

新北市 丹鳳 高級中學(國中部) 112 學年度 七 年級第 二 學期部定課程計畫 設計者： 黃純慧

一、課程類別：

1. ☒ 國語文 2. ☐ 英語文 3. ☐ 健康與體育 4. ☐ 數學 5. ☐ 社會 6. ☐ 藝術 7. ☐ 自然科學 8. ☐ 科技 9. ☐ 綜合活動

10. ☐ 閩南語文 11. ☐ 客家語文 12. ☐ 原住民族語文：_____ 族 13. ☐ 新住民語文：_____ 語 14. ☐ 臺灣手語

二、學習節數：每週(5)節，實施(20)週，共(100)節。

三、課程內涵：(至多勾選3項)

總綱核心素養	學習領域核心素養
☒ A1身心素質與自我精進 ☐ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☐ B3藝術涵養與美感素養 ☒ C1道德實踐與公民意識 ☐ C2人際關係與團隊合作 ☐ C3多元文化與國際理解	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。

四、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)

五、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第一週 02/11- 02/17	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	第一課 傘 引起活動 1.播放影片或分享新聞：各式各樣的傘。 2.請學生分享自己拿過最特別的傘。 教學活動 1.介紹作者——蓉子。 2.講解課文生難字詞。 3.課文朗誦：教師示範，學生跟讀。		1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.紙筆評量	品德教育 品J9 知行合一與自我反省。 生命教育 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	2/15 開學 2/16 正式上課 2/17 補班補課

第二週 02/18- 02/24	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	第一課 傘 教學活動 4. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。 5. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 學生朗誦全文。 7. 藉由「鑑賞分析」再次復習全文。 8. 帶領學生完成應用練習與閱讀測驗。 9. 播放課文朗讀動畫。 10. 準備詠物詩詩句，請學生猜測詩中描述的物品。 總結活動 1. 詩歌朗誦活動：各組派代表上台，每位同學評分並提出建議或讚美。 2. 進行「延伸探索」，朗誦蓉子〈樹〉並回答提問。 3. 寫作練習：詠○○ 第二課 近體詩選 引起活動 1. 播放「韻文流變」影片，學生對韻文流變有初步的認識。	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 教師手冊 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量	品德教育 品J9 知行合一與自我反省。 生命教育 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
---------------------------------	--	---	--	---	--	--	---	--

			2. 請學生背誦小學曾經學過或聽過的絕句。 教學活動 1. 講解近體詩（絕句、律詩）的格律，並介紹近體詩的大略發展。 2. 介紹唐詩四派。					
第三週 02/25- 03/02	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	第二課近體詩選引起活動 1. 播放白帝城、杜甫草堂影片。 2. 講述盛唐背景。 教學活動 〈早發白帝城〉 1. 介紹〈早發白帝城〉作者李白生平與詩歌特色。 2. 朗誦：教師示範，學生跟讀。 3. 〈早發白帝城〉詩文內容賞析。 4. 〈早發白帝城〉格律介紹 5. 李白相關詩作賞析。	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 教師手冊 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量	生命教育 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生J7 面對並超越人生的各種挫折	2/28 和平紀念日

			〈山居秋暝〉 1. 介紹〈山居秋暝〉作者王維生平與詩歌特色。 2. 朗誦：教師示範，學生跟讀。 3. 〈山居秋暝〉詩文內容賞析。 4. 〈山居秋暝〉格律介紹 5. 王維相關類詩賞析。 〈聞官軍收河南河北〉 1. 介紹〈聞官軍收河南河北〉作者杜甫生平與詩歌特色。 2 朗誦：教師示範，學生跟讀。 3. 〈聞官軍收河南河北〉詩文內容賞析。 4. 〈聞官軍收河南河北〉格律介紹。 5. 杜甫相關類詩賞析。 總結活動 1. 文化常識補充：詩詞季節、節慶相關常識及判讀。 2. 文學概說：補充重要作家美稱、並稱。				與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
--	--	--	--	--	--	--	---------------------	--

第四週 03/03- 03/09	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	第三課 另一個春天 引起活動 1. 播放影片：希臘十大必遊景點。 2. 介紹美麗愛琴海城鎮、希臘神話古文明、地中海。 教學活動 1. 介紹作者——褚士瑩。 2. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。 3. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 學生朗誦全文。 5. 藉由「鑑賞分析」再次復習全文。 6. 帶領學生完成應用練習與閱讀測驗。 7. 播放課文朗讀動畫。 總結活動 1. 同學分享旅行經驗和在旅行中印象深刻的人、事、物。 2. 寫作練習：旅行見聞分享。	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 教師手冊 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量	生命教育 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生J7 面對並超越人生的各種挫折	
---------------------------------	--	---	--	---	--	--	--	--

第五週 03/10- 03/16	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	自學(一)賣油翁引起活動 1. 引導學生用白話文翻譯課文。 2. 以戲劇形式展示課文內容。 教學活動 1. 認識作者——歐陽修 2. 〈賣油翁〉課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3. 指出康肅的射箭及賣油翁的倒油技巧有甚麼特別的地方。 4. 以圖腦的方式畫出現實生活中「熟能生巧」的例子及如何達到。 5. 〈賣油翁〉_詞語應用_短文書寫。 6. 鞏固「熟能生巧」的道理，再理解〈賣油翁〉內的文言詞彙意思。 7 播放課文朗讀動畫。 總結活動 1. 熟能生巧：_____擂台挑戰賽。	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 教師手冊 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 品德教育 品J9 知行合一與自我反省。	
---------------------------------	---	--	--	----------	--	--	--	--

		5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	2. 學生展示自己強項，台下學生挑戰。					
第六週 03/17- 03/23	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資	語文常識 (一)文字構造介紹 引起活動 1. 播放漢字的演變十二生肖影片。 2. 說明古人造字的依據、相關傳說及文字整理的過程。 教學活動 1. 簡介許慎《說文解字》。 2. 介紹六書。 3. 講解「象形」。 4. 講解「指事」。 5. 講解「會意」。 6. 講解「形聲」。 總結活動	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 教師手冊 4. 圖片 5. 影音資料 6. 網路資源	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	

	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1.準備講義供學生課堂上練習畫字，強化課堂印象。 2.請學生完成應用練習及閱讀測驗。				資訊教育 資E8 認識基本的數位資源整理方法。	
第七週 03/24-03/30	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	段考複習/第四課 背影引起活動 1.準備幾張動漫「背影」的圖片，讓學生說出感覺。 2.比較之前已學過的親情文學。例如：母親的教誨。 3.徵求學生上臺，用背影表現喜怒哀樂四種情感，讓學生猜猜看。 教學活動 1.講述本課文體，並說明其性質。 2.說明作者寫作此文的動機。 3.介紹作者——朱自清。	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.圖片 5.影音資料 6.網路資源	1.參與態度 2.合作能力 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量	家庭教育 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	3/26、27 段考

			4. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。					
第八週 03/31- 04/06	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	第四課 背影 教學活動 5. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 學生朗誦全文。 5. 藉由「鑑賞分析」再次復習全文。 7. 帶領學生完成應用練習與閱讀測驗。 8. 播放課文朗讀動畫。 9. 特別說明文中的象徵手法，整理、分析文中父親的舉動等。 總結活動 1. 分組活動：請學生分享完成的圖畫或漫畫。 2. 寫作教學：「人物外型與動作」摹寫練習。	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 教師手冊 4. 圖片 5. 影音資料 6. 網路資源	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量	家庭教育 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	4/04 兒童節 4/05 清明節
第九週 04/07- 04/13	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	第五課 聲音鐘 引起活動	5	1. 課本 2. 備課用書	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量	家庭教育 家 J5 了解與家人溝通	

	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1. 同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印象。 2. 同學模仿自己最有印象的叫賣聲。 3. 同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知季節、時間變化。 教學活動 1. 認識作者——介紹「陳黎文學倉庫」的網站、作者的生平、重要文學作品和文學上的成就。 2. 講述本課題文大意。 3. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。 4. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 學生朗誦全文。 6. 藉由「鑑賞分析」再次復習全文。 7. 帶領學生完成應用練習與閱讀測驗。 8. 播放課文朗讀動畫。 9. 介紹文中出現過的臺灣民謠、小吃食物。 10. 介紹外來語。 11. 介紹飲食詞語。		3. 教師手冊 4. 圖片 5. 影音資料 6. 網路資源	4. 作業評量 5. 自我評量	互動及相互支持的適切方式。 多元文化教育 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	
--	--	---	--	--	---	-------------------------------	---	--

			總結活動 1. 播放有趣的叫賣聲影片。 2. 練習寫作：聆聽生活裡的聲音鐘。					
第十週 04/14- 04/20	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	第六課 今夜看螢去引起活動 1. 播放螢火蟲相關影片。 2. 教師分享賞螢的經驗。 3. 請學生查找與螢火蟲相關的資訊。 教學活動 1. 認識作者——介紹南方朔。 2. 課文朗誦：教師示範搭配朗誦影音，學生跟讀。 3. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 藉由「鑑賞分析」再次復習全文。 5. 帶領學生完成用應用練習與閱讀測驗。 6. 播放課文朗讀動畫。 7. 補充關於「螢」、「螢火」的詩詞。 總結活動	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 教師手冊 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量	多元文化教育 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面	

			1. 認識螢火蟲：同學查找資料，課堂分享。 2. 寫作練習：作者藉著今夜看螢，重溫童年的美好與浪漫。比較、學習運用今昔對比的文章，如：吃冰的滋味。完成一篇文章（題目自訂）。				對挑戰的能力與態度。	
第十一週 04/21- 04/27	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域	自學(二)再見，西莎引起活動 1. 播放關於流浪動物或流浪動物救援影片。 2. 同學發表觀後感想與分享家中毛小孩的幸福生活。 教學活動 1. 認識作者——陳幸蕙。 2. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。 3. 〈再見，西莎〉課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 藉由「深入理解」再次複習全文。 5. 加強文中「對比聯想」說明。	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 教師手冊 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量	閱讀素養教育 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 環境教育 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	

		知識轉化為解決問題的能力。	6. 帶領學生完成用練習與閱讀測驗。 7. 播放課文朗讀動畫。 8. 介紹蘇格蘭高地。 總結活動 1. 欣賞繪本流浪狗：讓學生看圖說故事。 2. 請學生蒐集有關流浪動物的報導，討論隨意棄養動可衍生的問題，並發表心得。 3. 教師分享《與狗狗的十個約定》小說。				生命教育 生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	
第十二週 04/28- 05/04	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	語文常識(二)字體演變與書法欣賞 引起動機 1. 教師分享自己曾使用的書法碑帖，並分享自己使用的情形。 2. 播放影片：教師補充說明其他書法名家碑帖。 3. 教師事前準備幾張各書體的照片，請同學分享各書體的樣子、風格，以及給人的感受，以及學生各書體在哪裡曾經看過。 教學活動	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 教師手冊 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境	5/01、02 九年級畢業考

	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		1. 介紹書法應備工具和正確的擺放位置。 2. 說明書法練習的功用及其影響力。 3. 介紹漢字書體的流變及特點何在。 4. 介紹歷代具代表性的書法名家筆法特色。 5. 帶領學生完成用應用練習。 6. 播放動畫：王羲之、張旭。 總結活動 1. 播放影片：硬筆書法。 2. 小試身手：學生動手練習硬筆書法。				中使用文本之規則。	
第十三週 05/05-05/11	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	段考複習/ 第七課 記承天夜遊引起活動 1. 播放人文紀錄片《蘇東坡》烏台詩獄選段。 2. 請學生發表：從這段背景資料中看出了哪些資訊？	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 教師手冊 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 生命教育 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探	5/08、09 七八年級 段考

	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。					討促進全人健康與幸福的方法。	
第十四週 05/12-05/18	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條	第七課 記承天夜遊 教學活動 1. 緊扣遊記的體式，整體感知課文，初探蘇軾的心境。 2. 瞭解遊記這一文體。 3. 介紹作者——蘇軾。 4. 介紹唐宋古文八大家。 5. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。 6. 講讀課文：初探蘇軾心境。	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 教師手冊 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 生命教育 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人	5/18 教育會考

	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	7. 知人論世，瞭解夜遊的背景。 8. 透過對關鍵語句的鑑賞來體會蘇軾超越孤獨的曠達情懷。 9. 帶領學生完成用應用練習與故事主題判讀。 10. 播放課文朗讀動畫。 總結活動 1. 蘇軾相關作品賞析。 2. 播放相關作品：影片、詩歌，加深印象。 3. 寫作練習：「蘇軾與明月的對話」「或蘇軾與懷民的對話」。				健康與幸福的方法。	
第十五週 05/19-05/25	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	第八課 謝天 引起活動 1. 播放媽祖繞境影片。 2. 請同學思考傳統的「謝天」儀式，並再思考看看為什麼要「謝天」？ 教學活動 1. 認識作者——介紹陳之藩。	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 教師手冊 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 生命教育 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、	5/19 教育會考

	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	2. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。 3. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 藉由「鑑賞分析」再次復習全文。 5. 帶領學生完成用應用練習與閱讀測驗。 6. 播放課文朗讀動畫。 7. 介紹文中人物愛因斯坦的生平事蹟。 8. 「謝天」從傳統觀念的儀式，透過作者現代化的詮釋，深具意義。請同學發表，生活中有哪些事需要眾人互助合作。 9. 介紹映襯修辭，並以課文例句，請學生仿作，完成應用練習一。				健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 品德教育 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
--	---	--	---	--	--	--	---	--

第十六週 05/26- 06/01	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	第八課 謝天 總結活動 1. 播放好人好事影片。 2. 寫作練習：我要成為哪樣的人。 第九課 音樂家與職籃巨星 引起活動 1. 請學生蒐集古今中外成功者的故事或喜愛的偶像資料，了解他們奮鬥的過程， 2. 於課堂上分享。 教學活動 1. 介紹作者——王溢嘉。 2. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。 3. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 藉由「鑑賞分析」再次復習全文。 5. 帶領學生完成用應用練習與閱讀測驗。 6. 播放課文朗讀動畫。 7. 介紹課文人物魯賓斯坦、麥可·喬丹、巴哈、莫札特、貝多芬。		1. 課本 2. 備課用書 3. 教師手冊 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量	生涯規劃教育 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 生命教育 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
----------------------------------	---	---	---	--	--	--	--	--

			8. 根據學習單進行提問教學，並讓學生分組發表。 9. 分析寫作手法：用例證以說理。					
第十七週 06/02- 06/08	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	第九課音樂家與職籃巨星 總結活動 1. 學生查詢王溢嘉的作品，選出自己喜歡或特別有感觸的一篇，於下次課堂上分享。 2. 補充與堅持、毅力、苦學、苦練有關的名言佳句、故事，與學生發表的故事對照呼應。 第十課玉山——迎接臺灣第一道曙光 引起活動 1. 播放 MIT 臺灣誌登玉山影片。 2. 教師分享登山賞螢的經驗。 教學活動	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 教師手冊 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量	生涯規劃教育 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 生命教育 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

			1. 介紹作者——路寒袖。 2. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。 3. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。				多元文化教育 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 戶外教育 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

第十八週 06/09- 06/15	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	第十課玉山——迎接臺灣第一道曙光 教學活動 3. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 播放課文朗讀動畫。 5. 藉由「鑑賞分析」再次復習全文。 6. 帶領學生完成用應用練習與閱讀測驗。 7. 播放課文朗讀動畫。 8. 播放影片：認識玉山。 總結活動 1. 分組活動：引導學生蒐集登山相關資訊並規畫登山行程。 2. 課堂分享規畫果。		1. 課本 2. 備課用書 3. 教師手冊 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量	多元文化教育 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 戶外教育 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 閱讀素養教育	6/10 端午節
----------------------------------	---	---	---	--	--	--	---	-----------------

							閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
第十九週 06/16- 06/22	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與	自學(三)東風吹馬耳引起活動 1. 播放關於「馬」的影片。 2. 介紹關於「馬」的二三事。 教學活動 1. 介紹作者——朱耀沂。 2. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。 3. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 藉由「深入理解」再次復習全文。 5. 帶領學生完成用自我練習與閱讀測驗。 6. 播放課文朗讀動畫。 7. 補充關於動物的成語。 8. 介紹印度弄蛇術。 9. 介紹倉鵲。	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 教師手冊 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量	閱讀素養教育 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	

		個人生活、社會結構的關聯性。					閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 生命教育 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第二十週 06/23-06/29	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	自學(三)東風吹馬耳 總結活動 1. 播放台灣鳥傳奇：領角鵲。 2. 動物驚奇：同學查找資料，課堂分享。 3. 請學生思考有哪些動植物的特點，可以作為借鏡學習。 段考複習	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 教師手冊 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	閱讀素養教育 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 生命教育 生J1 思考生活、學校與社區的公	6/26、27 期末考 6/28 休業式

							共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
--	--	--	--	--	--	--	-------------------	--

六、本課程是否有校外人士協助教學(本表格請勿刪除)

■否，全學年都沒有(以下免填)

☐有，部分班級，實施的班級為：_____

☐有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致