

新北市 丹鳳 高級中學(國中部)113學年度八年級第1學期部定課程計畫 設計者：黃娟娟

一、課程類別：

1. ☒ 國語文 2. ☐ 英語文 3. ☐ 健康與體育 4. ☐ 數學 5. ☐ 社會 6. ☐ 藝術 7. ☐ 自然科學 8. ☐ 科技 9. ☐ 綜合活動
10. ☐ 閩南語文 11. ☐ 客家語文 12. ☐ 原住民族語文： 族 13. ☐ 新住民語文： 語 14. ☐ 臺灣手語

二、學習節數：每週(**5**)節，實施(**22**)週，共(**110**)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
☒ A1身心素質與自我精進 ☐ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☐ B3藝術涵養與美感素養 ☒ C1道德實踐與公民意識 ☐ C2人際關係與團隊合作 ☐ C3多元文化與國際理解	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。

四、課程架構：(自行視需要決定是否呈現，但不可刪除。)

五、 素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 08/26~08/30	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	第一課 小詩選 (一) 跳水 (二) 風箏 引起活動 1. 影片欣賞： (1) 石門國際風箏節 (2) 戰勝恐懼，挑戰高雄跳水隊 透過影像引起學習興趣，加強學習效果。 2. 連結舊經驗，藉由同學學過的新詩〈夏夜〉、〈傘〉，引起學習動機。 3. 請學生上網搜尋「跳水」與「放風箏」的相關知識，並查詢艾青與白靈的相關資料。 教學活動 1. 介紹小詩的定義與特色。 2. 介紹〈跳水〉作者——艾青。 3. 講解「篇章導讀」〈跳水〉。	5	【教學資源】 1. 影音資料 2. 圖片 3. 備課用書 4. 網路資源 【學習策略】 1. 提問法 2. 先前知識運用法	1. 口頭評量 2. 觀察記錄 3. 參與態度 4. 自我評量		8/30 開學、 正式上課
第二週 09/02~09/06	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	第一課 小詩選 (一) 跳水 (二) 風箏	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 備課用書	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量		

	情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	教學活動 4. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。 5. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 學生朗誦全文。 7. 介紹〈風箏〉作者——白靈。 8. 講解「篇章導讀」〈風箏〉。 9. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。 10. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 11. 學生朗誦全文。 12. 講述「鑑賞分析」〈跳水〉、〈風箏〉。 13. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 14. 帶領學生完成應用練習與閱讀測驗。 15. 播放課文朗讀動畫。 16. 類文選讀：商禽〈五官素描〉 總結活動 1. 詩歌朗誦活動：以朗誦方式體驗詩作中呈現的韻律感。	3. 網路資源 【學習策略】 1. 心智圖 2. 摘要法	4. 作業評量 5. 學習單		
--	---	---	--	---	------------------------------	--	--

			2. 寫作練習：請學生分享自己最熱愛的運動，說明自己比賽的經歷、備賽的狀況如何，以及最後的比賽成果。也可以分享從事該運動時，所發生的難忘事件。					
第三週 09/09~09/13	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	第二課古體詩選 （一）庭中有奇樹（二）慈烏夜啼 引起活動 1. 複習第一二冊〈絕句選〉、〈律詩選〉，加深古典詩在同學心中的印象。 2. 播放古體詩相關影片，讓學生對古體詩有初步的認識，並與先前所學到的詩類做比較。 3. 請學生查找《古詩十九首》的名句，於課堂上分享。 4. 播放 PPT 古詩錄音檔給學生聽，並欣賞古詩音韻之美。 教學活動 1. 講解古體詩的格律形式、性質與特色，並介紹古體詩的大略發展。 2. 瞭解《古詩十九首》的時代、內容和創作背景。	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 掛圖 3. 備課用書 4. 影音資料 5. 網路資源 【學習策略】 1. 瀏覽提問 2. 先前知識運用法	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單		

			3. 說明《古詩十九首》的文學特色、價值與地位。 4. 學會辨認古體詩和近體詩（可利用詩體比較掛圖）。 〈庭中有奇樹〉 1. 介紹〈庭中有奇樹〉作者與詩歌特色。 2. 朗誦：教師示範，學生跟讀。 3. 〈庭中有奇樹〉詩文內容賞析。 4. 〈庭中有奇樹〉格律介紹。 5. 教師深入講解全文大意、生難字詞與修辭技巧。					
第四週 09/16~09/20	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	第二課古體詩選 （一）庭中有奇樹（二）慈烏夜啼 教學活動 〈慈烏夜啼〉 1. 認識作者： （1）介紹白居易的生平及文學成就。 （2）介紹白居易的趣聞軼事。 2. 介紹古人的名、字與稱號。 3. 認識〈慈烏夜啼〉創作背景。 4. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 課本 3. 備課用書 4. 影音資料 5. 網路資源 【學習策略】 1. 問題討論 2. 組織整理	1. 口頭評量 2. 自我評量 3. 觀察記錄 4. 參與態度 5. 合作能力		9/17 中秋節

		Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 學生朗誦全文。 7. 藉由「鑑賞分析」再次復習全文。 8. 帶領學生完成應用練習與閱讀測驗。 9. 播放課文朗讀動畫。 10. 與學生進行「問題思考」之討論。 11. 白居易相關類詩賞析。					
第五週 09/23~09/27	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	第二課古體詩選 總結活動 1. 比較古體詩、律詩、絕句的異同。 2. 〈慈烏夜啼〉一詩以吳起和曾參作對比，具有什麼作用？ 3. 心中的一句語：教師在課堂上發下小卡片，讓學生寫給重要的親人，鼓勵他們及時表達心中的愛。（可利用學習單——「最佳的禮物」）。 ◎閱讀素養教育和家庭教育課程： 1. 類文閱讀指導：補充並賞析其他經典篇章，如：〈迢迢牽牛	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 掛圖 3. 備課用書 4. 網路資源 【學習策略】 1. 摘要法 2. 閱讀反思	1. 口頭評量 2. 自我評量 3. 學習單 4. 紙筆評量 5. 參與態度	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需	

	域知識轉化為解決問題的能力。		星》、〈庭中有奇樹〉、〈青青河畔草〉、〈涉江采芙蓉〉、〈明月何皎皎〉、〈客從遠方來〉等，使學生對《古詩十九首》有更深一層認識與體會。 2. 播放網路文章:〈簡單卻不馬虎，十個方法讓媽媽感受你的愛！〉並請同學上台分享對母親表達感謝與愛意的方式。 第三課 土芭樂的生存之道 引起活動 1. 請學生自由發表自己最喜愛的水果是什麼？並詳述其外觀、香氣及口感。 2. 播放課程相關影片，並請學生發表觀後感： （1）鄉間小路的「野生芭樂」。 （2）愛旅行的「鳥人」作家—劉克襄。 教學活動 1. 介紹作者——劉克襄。 2. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。 3. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。			求所使用之文本。 閱J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【家庭教育】 家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	
--	----------------	--	---	--	--	--	--

第六週 09/30~10/04	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	第三課 土芭樂的生存之道 教學活動 4. 學生朗誦全文。 5. 藉由「鑑賞分析」再次復習全文。 6. 帶領學生完成應用練習與閱讀測驗。 7. 播放課文朗讀動畫。 8. 類文選讀： (1) 方梓<轉角的柚子樹> (2) 白辛<落花> 總結活動 1. 教師先準備一些不同品種的同類水果，如：土芒果、愛文芒果、金煌芒果、紅龍芒果、凱特芒果等，請學生觀察並說出其不同特色與滋味。 2. 「藉物抒感」寫作練習：(1) ○○的滋味 (2) 我從○○身上學到的事 (二選一) ◎生命教育和品德教育課程： 教師引導學生觀看及反思 1. 播放影片：莊子的小故事 <有用與無用之間>	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 圖片 3. 備課用書 4. 影音資料 5. 網路資源 【學習策略】 1. 小組討論 2. 閱讀反思	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 觀察記錄 5. 自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU6 謙遜包容。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
-----------------------------------	--	---	---	---	--	--	---	--

	文辭優美的文章。		2. 分享網路文章：〈不只是同理心或將心比心:如何做好換位思考的八項提醒〉 請學生根據影片和文章分組討論，並發表觀後感想。					
第七週 10/07~10/11	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	語文天地一、語法(上)——詞類介紹 引起活動 1. 引起舊經驗，結合國小所學先備知識，並舉日常所見的字與詞，引起學習動機。 2. 教師先將事前準備好的字卡與學習單放入信封袋中，每組一個信封袋。 3. 進行小組競賽，各小組將字卡排列成有意義的詞，並依據學習單的題目歸類詞性，正確者得一分，錯誤則倒扣一分，得分最高的小組優勝。 教學活動 1. 說明語法概念和詞類的定義與判別。 2. 解說 6 種實詞和 4 種虛詞的定義和種類及用途。 3. 介紹「字」與「詞」。 4. 介紹詞的種類。	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 備課用書 3. 影音資料 4. 網路資源 【學習策略】 1. 分組競賽 2. 先前知識運用法	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 6. 學習單		10/10 國慶日

			5. 講解「實詞」。 6. 講解「虛詞」。 7. 請學生完成應用練習及閱讀測驗。 8. 請學生實際舉例練習。 總結活動 1. 準備字卡供學生練習判別「實詞」和「虛詞」，強化課堂印象。 2. 完成詞類判斷學習單。 3. 在筆記簿裡練習仿作。					
第八週 10/14~10/18	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【第一次評量週】 段考複習： 第一課～語文天地一 第四課 田園之秋選 引起活動 1. 聆賞<u>臺灣</u>民謠〈西北雨〉 2. 聆賞大提琴家<u>郭虔哲</u>演奏曲〈天黑黑〉並請學生發表聆賞心得。 3. 播放西北雨相關影片 (1) 影片：「迅速變天」比利時巨大烏雲瞬間遮天。 (2) 影片：彰化八卦山脈超級閃電慢動作。	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 課本 3. 影音資料 4. 網路資源 【學習策略】 1. 講述複習 2. 小組討論	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 習作評量 4. 觀察記錄 5. 參與態度 6. 合作能力		10/15、16 第一次段考

			(3)影片：午後烏雲挾雨瀑。網友：如 ID4 對台水攻。 4. 請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。 教學活動 1. 講述本課文體，並說明其性質。 2. 說明作者寫作此文的動機。 3. 介紹作者——陳冠學。 4. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。					
第九週 10/21~10/25	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	第四課 田園之秋選 教學活動 5. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 學生朗誦全文。 7. 藉由「鑑賞分析」再次復習全文。 8. 帶領學生完成應用練習與閱讀測驗。 9. 播放課文朗讀動畫。 10. 與學生進行「問題思考」之討論。 11. 聆賞貝多芬《田園交響曲》第五樂章〈牧羊人之歌〉 總結活動	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 課本 3. 備課用書 4. 影音資料 5. 網路資源 【學習策略】 1. 組織整理 2. 分組創作	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 紙筆評量	【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。	

	念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 分組活動：請學生依據「西北雨」之進程：烏雲密布→霹靂環起→大雨滂沱→雨過天青，畫成四格漫畫，並與同學分享完成的畫作。 2. 寫作教學：請學生發揮想像力和觀察力，進行「感官」與「動作」摹寫練習 ◎防災教育、安全教育和環境教育課程： （1）播放劇烈天氣相關影片：＜午後變天！西北雨伴雷聲 101 大樓遭雷擊。＞請學生思索安全避難策略，培養其防災能力。 （2）在荒野或戶外活動遇雷雨時該如何應變？ （3）本課作者躲避不及「匍匐在地，盡量縮矮…」方法正確嗎？（小組討論發言）				安J3了解日常生活容易發生事故的原因。 【環境教育】 環J12認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	
第十週 10/28~11/01	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	第五課 五柳先生傳 引起活動 1. 請學生搜尋自古「柳樹」所象徵的意義及特性。 2. 播放陶淵明動畫，初步認識作者。 3. 淺談名與字的關聯性。	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 圖片 3. 備課用書 4. 影音資料 【學習策略】 1. 心智圖	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 合作能力 4. 實作評量 5. 口頭評量 6. 學習單 7. 習作評量		

	情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	4.腦力激盪：請學生思考陶淵明不以真名示人，而假託「五柳先生」以自況，其背後可能的原因為何。 教學活動 1. 認識作者——介紹陶淵明的生平、重要文學作品和文學上的成就。 2. 講述本課題文大意。 3. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。 4. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。		2. 提問法			
第十一週 11/04~11/08	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個	第五課 五柳先生傳 教學活動 5. 學生朗誦全文。 6. 藉由「鑑賞分析」再次復習全文。 7. 帶領學生完成應用練習與閱讀測驗。 8. 播放課文朗讀動畫。 總結活動 1. 同學素描：請學生各抽一同學姓名籤並保密，掌握同學的特色、興趣及個性，運用約一百五十個字練習人物描寫，彼此分享	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 課本 3. 備課用書 4. 影音資料 5. 網路資源 【學習策略】 1. 引導提問 2. 圖像輔助學習法	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 合作能力 4. 實作評量 5. 口頭評量 6. 學習單	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活	

		人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	後上臺朗讀發表佳作，讓學生猜猜看描寫的是哪位同學，教師再酌予加分。 ◎閱讀素養教育、生命教育和品德教育課程： 1. 我心目中的五柳先生：五柳先生安貧樂道、不慕榮利的品格令人敬佩，請學生思考還有哪些人物也有類似的行為表現，並說明原因。 2. 世外桃源何處尋：教師可播放〈桃花源記〉動畫，請學生思考作者期待的理想世界，再試著引導說出或畫出自己心中嚮往的世界。				動，並與他人交流。 閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生J4分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【品德教育】 品EJU5廉潔自持。 品J9知行合一與自我反省。	
第十二週 11/11~11/15	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	第五課 五柳先生傳 總結活動 2. 仿寫練習：○○先生/小姐傳。（請學生為自己寫一份簡單的自傳，其中可包括：姓名、綽號、興趣、生活態度、座右銘、專長、崇拜對象、未來夢想等。） 第六課 我在圖書館的一天 引起活動	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 課本 3. 備課用書 4. 影音資料 5. 網路資源 【學習策略】 1. 仿寫練習 2. 作筆記	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 自我評量 5. 觀察記錄		

	文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1. 請同學分享自己上圖書館的經驗。 2. 影片欣賞： (1) 尋美歐洲——布拉格的世界最美圖書館 (2) 【台灣之最】台灣第一個鑽石級綠建築——北投圖書館 (3) 台北市立圖書館北投分館 (中文簡介影片) 教學活動 1. 認識作者——介紹鍾文音。 2. 課文朗誦：教師示範搭配朗誦影音，學生跟讀。 3. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。					
第十三週 11/18~11/22	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的選	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	第六課 我在圖書館的一天 教學活動 4. 藉由「鑑賞分析」再次復習全文。 5. 帶領學生完成用應用練習與閱讀測驗。 6. 播放課文朗讀動畫。 總結活動 1. 完成學習單：	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 課本 3. 備課用書 4. 影音資料 5. 網路資源 【學習策略】 1. 重點整理 2. 觀摩學習	1. 作業評量 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 自我評量 5. 習作評量 6. 學習單	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的	

	輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	(1) 請敘述你對丹鳳高中圖書館的印象、介紹其特色以及自己最喜愛的區域。 (2) 請對丹鳳高中圖書館的空間配置做簡要說明。 (3) 請寫出對丹鳳高中圖書館的建議。 2. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 ◎戶外教育和環境教育課程： 1. 可帶領學生至學校圖書館或鄰近特色圖書館，提供真實而具體的情境，讓學生透過體驗，提升學習成效，並進一步認識圖書館功能。 2. 類文選讀：李清志〈台灣最綠的公共建築——樹屋圖書館〉分享綠建築理念，根植環保意識。				喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十四週 11/25~11/29	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	語文天地二、語法（下）——句型介紹 引起活動 1. 播放影片《曉光老師的國文教學：四大句型》。內容是改編「PPAP」歌詞，教學者身著復古造型，以充滿喜感的律動，教授四種句型用法。	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 課本 3. 備課用書 4. 影音資料 5. 網路資源 【學習策略】 1. 重點整理	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量		

	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 設計「歌詞句型判斷」學習單（或教學 PPT）。 教學活動 1. 講述課文重點。 2. 說明句子的類別。 3. 判別句型。 4. 完成「歌詞句型判斷」學習單後，可讓學生進行點歌、演唱，隨時切歌，猜出下一句歌詞後，書寫在黑板上，再抽問學生判斷句型。 5. 請學生挑選喜歡的十句歌詞製作歌詞卡片，交換組別判斷歌詞句型，完成後檢討答案。 6. 完成「歌詞句型判斷」學習單後，學生依四種句型各選擇一句歌詞仿造句子，書寫在紙上，各組再挑選佳句公開分享。 總結活動 1. 引導學生完成「歌詞句型判斷」學習單，完成口頭及書面評量。 2. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 3. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。		2. 解難學習			
--	-----------------------------	---	---	--	---------	--	--	--

第十五週 12/02~12/06	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【第二次評量週】 段考複習： 第四課～語文天地二 第七課 愛蓮說 引起活動 1. 教師詢問同學有關花的花語，並以西方「花語」作切入，介紹各類常見的花語，讓學生對花有先備知識。 2. 以「梅、蘭、菊、竹」四君子引入，中國人喜以花喻人的習慣。 3. 播放蓮花、菊花和牡丹之相關影片連結本課內容。	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 圖片 3. 備課用書 4. 影音資料 5. 網路資源 【學習策略】 1. 講述複習 2. 圖像輔助學習法	1. 自我評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量 4. 觀察記錄 5. 參與態度		12/04、05 第二次段考
第十六週 12/09~12/13	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	第七課 愛蓮說 引起活動 4. 請學生準備一張自己喜愛的植物照片，分享喜愛的原因以及對它的聯想。 教學活動 1. 介紹作者——周敦頤。 2. 介紹托物言志的寫作手法。	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 圖片或照片 3. 備課用書 4. 影音資料 5. 網路資源 【學習策略】 1. 提問法	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並	

	條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	3. 介紹文言文體「說」。 4. 講解「篇章導讀」。 5. 依據篇章導讀中的三點提醒，利用畫線策略，先行在課文中標示重點。 6. 課文朗誦：教師示範搭配朗誦影音，學生跟讀。 ◎閱讀素養教育和品德教育課程： 1. 教師介紹「蓮文化」：「蓮」在古今中外不同國家的內涵和別稱。 2. 介紹花語跟人格的象徵意義。（青蓮＝清廉）		2. 作筆記		試著表達自己的想法。 【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J9 知行合一與自我反省。	
第十七週 12/16~12/20	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	第七課 愛蓮說 教學活動 7. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 8. 解析蓮與君子的關係：蓮花具備的七種特質（品德）。 9. 講述「鑑賞分析」。	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 課本 3. 備課用書 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 觀察記錄 6. 參與態度		

	條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	10. 帶領學生完成用應用練習與故事主題判讀。 11. 播放課文朗讀動畫。 總結活動 1. 全文使用哪三種花卉來做比較？它們的特性為何？ 2. 請分別從蓮花的生長環境、形態、香氣等方面，說明蓮花的特質。 3. 閱讀指導：蓮與詩歌—認識蓮在我國詩歌創作中的形象與內涵。（如：「荷風送香氣，竹露滴清響」，「接天蓮葉無窮碧，映日荷花別樣紅」，「水中仙子並紅腮，一點芳心兩處開」等）。 4. 小組朗讀及賞析一首以蓮為主題的詩歌。 5. 小組討論：針對蓮花、菊花及牡丹的特性，聯想相關成語及人物，並上台報告。 6. 短文寫作（借物言志）：上網搜尋花語，選擇一種能代表自己的花，寫一篇短文說明自己的人生態度。 7. 要求學生完成應用練習及習作。		【學習策略】 1. 組織法 2. 閱讀反思			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

第十八週 12/23~12/27	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	第八課 鳥 引起活動 1. 影片欣賞：山林羽衣曲——台灣的特有種鳥類。 2. 教師詢問同學對於鳥的印象，以及自己最喜歡哪一種鳥類？為什麼？ 3. 教師補充台灣賞鳥地點和相關知識。 4. 教師播放鳥鳴聲，並以ppt介紹其特性與形貌，使學生對鳥類有基本認識。 教學活動 1. 認識作者——介紹梁實秋。 2. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。 3. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 藉由「鑑賞分析」再次復習全文。 5. 帶領學生完成用應用練習與閱讀測驗。 6. 播放課文朗讀動畫。 7. 教師統整全文。 8. 教師引導學生了解作者所欲表達的內涵與情意。	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 課本 3. 備課用書 4. 影音資料 5. 網路資源 【學習策略】 1. 預覽提問 2. 心智圖	1. 口頭評量 2. 自我評量 3. 觀察記錄 4. 參與態度 5. 合作能力		
-----------------------------	--	--	---	----------	---	--	--	--

第十九週 12/30~01/03	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	第八課 鳥 引起活動 1. 播放〈森林狂想曲〉，請學生聆賞各種鳥鳴聲。 2. 配合與賞鳥相關的學習網站或影片，指導學生欣賞鳥鳴、鳥形，並引導學生領會本課寫作動機。 教學活動 9. 教師提出問題讓學生分組討論並分享交流。 總結活動 1. 請同學回家觀察住家附近的鳥類，並做簡單的介紹報告。 2. 寫作練習：本課作者將自己的情感寄託於平常事物上，並藉以抒發心中所感，體會人與自然的親密關係。請學生寫下平日所見，分享觀察某物的心得與感想。 3. 分組競賽，以 ppt 方式呈現成語問答，使學生根據提示回答正確答案。 4. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 ◎環境教育、生命教育和品德教育課程：	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 備課用書 3. 影音資料 4. 網路資源 【學習策略】 1. 重點整理 2. 分組討論和競賽	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 合作能力 4. 實作評量 5. 口頭評量 6. 習作評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	01/01 元旦
-----------------------------	---	--	--	----------	---	--	--	---------------------

			1. 播放「台灣的飛羽世界」影片讓同學觀賞。 2. 教師請同學就影片中所看到的鳥類和其生態環境做心得發表，並分享護生和保育理念。 第九課 冬陽 引起活動 1. 生活智慧王：請學生於課前蒐集與天氣相關的生活小知識，查找其背後的科學根據並與同學分享。 2. 影音分享：失落的百工——彈棉花。 3. 請學生分享：我最喜歡冬日裡的……。 4. 腦力激盪：分組討論大自然賜予人類的恩惠有哪些？ 5. 影片欣賞：科技發展如何改變人們的生活。並請學生發表觀後感。 教學活動 1. 介紹作者——吳敏顯。 2. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。 3. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			4.藉由「鑑賞分析」再次復習全文。 5.帶領學生完成用應用練習與閱讀測驗。 6.播放課文朗讀動畫。					
第二十週 01/06~01/10	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	第九課 冬陽 教學活動 7.講述多重感官的摹寫手法。 8.欣賞十首最美的冬日暖陽詩詞：心中有太陽，人間不怕寒。 9.根據學習單進行提問教學，並讓學生分組發表。 總結活動 1.好書共讀：＜大自然的珍貴禮物＞（奧）蘇珊娜·莉婭 2.分組討論：完成感官摹寫學習單。 3.命題寫作練習：最喜愛的季節（需運用多種感官摹寫技巧，刻畫季節裡的味道和景象。） 4.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 第十課 拆牆 引起活動 1.影音資源分享：	5	【教學資源】 1.教學 PPT 2.課外讀物 3.備課用書 4.網路資源 5.電影 DVD 【學習策略】 1.閱讀反思 2.影音觀賞	1.觀察記錄 2.參與態度 3.實作評量 4.口頭評量 5.學習單 6.習作評量		

	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	(1) 法國阿媽 VS 台灣火鍋 (2) 2021 多元文化新力量-我們的國際新北市 https://youtu.be/C5EkPH5dZGk?si=DXinGDyZzQ-i9p98 2. 經典影片欣賞—《幸福綠皮書》讓學生對種族、文化議題有更深一層認識。 教學活動 1. 介紹作者——袁勁梅。 2. 課文朗誦：教師示範，學生跟讀。 3. 課文講讀：說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 播放課文朗讀動畫。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 藉由「鑑賞分析」再次復習全文。 7. 帶領學生完成用應用練習與閱讀測驗。 8. 播放課文朗讀動畫。					
--	--	-------------------------------------	--	--	--	--	--	--

第廿一週 01/13~01/17	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	第十課 拆牆 總結活動 1. 影片探討：由《幸福綠皮書》影片中 (1) 可以從哪些事件看出白人(東尼)、黑人(唐)的個性、及兩人的差異，請分別舉出兩個事例加以說明。 (2) 影片中，有些場景我們可以發現兩人在對話時出現了不瞭解對方意思的窘境，請問是什麼原因所導致？ 2. 完成應用練習及習作。 3. 練習「對比」的寫作手法。 4. 練習「繁筆」的寫作手法。 ◎多元文化教育、國際教育和品德教育課程： 1. 以「我對多元文化的看法」或「我看外國人」為主題，讓學生收集資訊，並且摘要整理文字或影音資料，進行二至三分鐘的簡要報告。 2. 觀賞內政部移民署所製新住民專題節目《我們一家人》。 3. 小組討論：引導學生思考文化的多樣性，培養尊重與包容差異的素養。	5	【教學資源】 1. 教學 PPT 2. 課本 3. 備課用書 4. 影音資料 5. 網路資源 【學習策略】 1. 分組討論 2. 仿寫練習 3. 重點整理	1. 參與態度 2. 合作能力 3. 口頭評量 4. 學習單 5. 習作評量 6. 紙筆評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	01/16、17 第三次段考
-----------------------------	---	--	---	----------	--	---	---	-----------------------

			【第三次評量週】 段考複習： 第七課～第十課				品J7同理分享與 多元接納。	
第廿二週 01/20~01/24	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 檢討試卷 2. 複習第三冊全 3. 課程回顧	5	【教學資源】 1. 課本 2. 備課用書 【學習策略】 1. 做筆記 2. 講述複習	1. 參與態度 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 合作態度 5. 學習單		01/20 休業式

六、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品			

		☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： 			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。