

新北市 丹鳳 高級中學(國中部)113 學年度 八 年級第 一 學期 校訂 課程計畫

設計者：何美倫 陳彥旭 許文萍

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程： 走跳世界面面觀

2. ☐ 社團活動與技藝課程： _____

3. ☐ 特殊需求領域課程： _____

4. ☐ 其他類課程： _____

二、課程精進：(本學期新創課程免填)

上一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容
准予備查，學習表現皆為社會領域的內容，建議可增列課程主要探究的議題或主題之學習表現，或其他領域的學習表現內容，以符合跨域之精神。	增列符合探究議題之學習表現；融入住家安全教育議題。

※上述表格自 112 學年度第二學期起試辦，將於 113 學年度起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

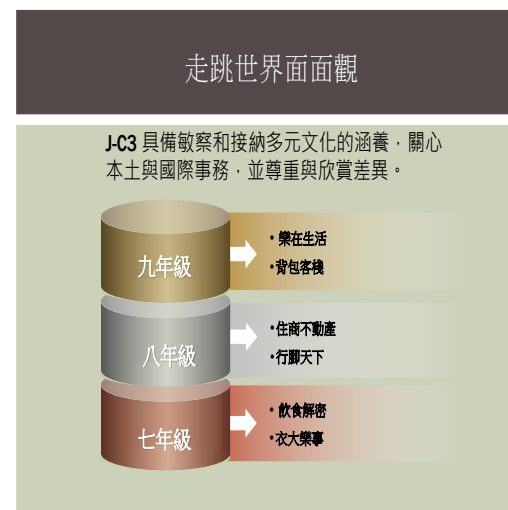
三、學習節數：每週(2)節，實施(22)週，共(44)節。

四、課程內涵：

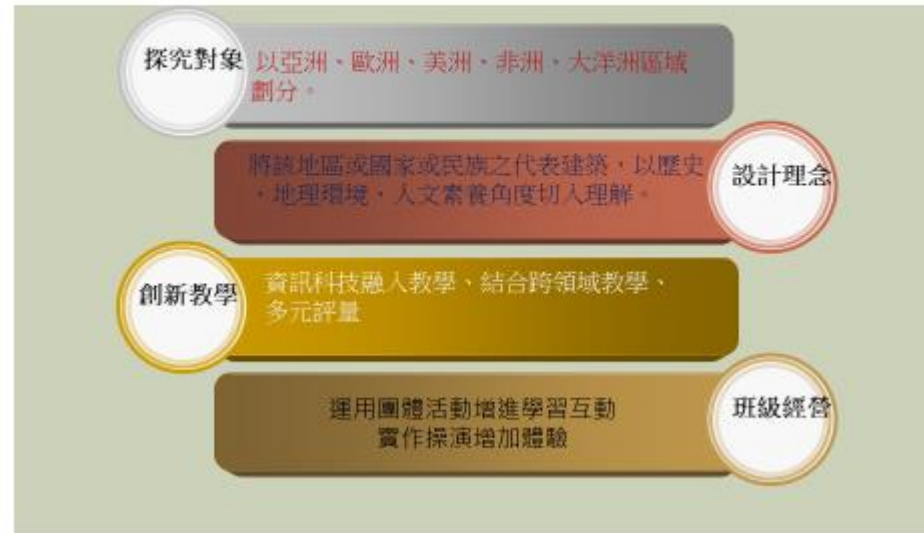
總綱核心素養	學習目標
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(至多以3個指標為原則)。 ☐ A1身心素質與自我精進 ☐ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☐ B1符號運用與溝通表達	1 藉由認識世界各地之建築文化,探究自然環境與人類活動之關係 2 藉由認識世界各地之建築文化,欣賞各地區文化之美 3 透過小組合作,規劃與執行問題探究

- ☐ B2科技資訊與媒體素養
- ☐ B3藝術涵養與美感素養
- ☐ C1道德實踐與公民意識
- ☒ C2人際關係與團隊合作
- ☒ C3多元文化與國際理解

五、課程架構：（本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現。）



走跳世界 面面觀-住



六、課程融入議題情形：(若有融入議題當週，素養導向教學規劃的學習重點，一定要摘錄議題的實質內涵。其中安全教育、戶外教育及生命教育為教育部每年檢視重點，建議至少融入 2 項為原則。)

1. 是否融入安全教育(交通安全)：■是(第_22_週) □否

2. 是否融入戶外教育：□是(第____週) ■否

3. 是否融入生命教育議題：■是(第_22_週) □否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：□性別平等、□人權、■環境、□海洋、□品德、□法治、□科技、□資訊、□能源、■防災、

□家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、■原住民族教育

七、素養導向教學規劃：

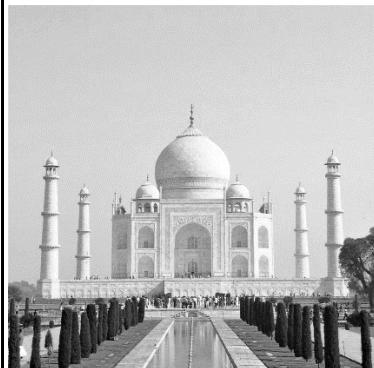
教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。 2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和創新手法，使	亞洲建築介紹之東北亞篇	單元一： <u>日本歷史建築</u> 1. 認識日本白川鄉「合掌村」聚落的建築特色。 2. 思考日本自然環境和氣候，對當地建築物的影響。 3. 介紹日本古神社、鳥居的建築和代表意義。 <u>韓國傳統住宅</u> 1. 介紹韓國傳統「韓屋村」、歷史古蹟「景福宮」等傳統住宅。 2. 了解韓國自然環境對當地特色建築物的影響。 3. 探討日韓建築的歷史起源，可能是受到周遭哪些國家的影響？ 提問 1：韓國傳統韓屋多為小窗、小門的設計，可	1	1 自編教材： 2 學習單、講義、相關圖照 3 其他教具：合掌村房屋模型、韓國景福宮照片 4 組織策略	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 觀察能力	1環境教育 環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

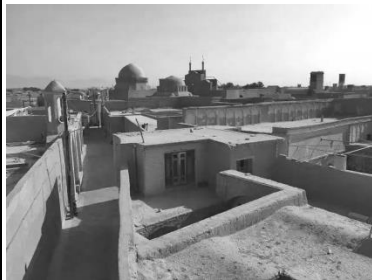
	古老建築煥發新生。 4 討論建築如何與社會公益相結合。思考建築如何成為社會進步的催化劑。 5 展望未來建築的趨勢與挑戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。		能與當地氣候何項特色有關？  				
第二週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。	亞洲建築介紹之東亞篇	單元二： <u>中國民族風味的住屋</u> 1. 認識中國北部傳統住宅「窑洞」、西部部落民族住宅「蒙古包」，以及歷朝古帝王居住的「紫禁城」。 2. 了解影響中國不同地區建築的自然環境因素和人文時代背景。	1	1 自編教材： 2 學習單、講義、相關圖照 3 其他教具： 窑洞影片、小型蒙古包模型 4 組織策略	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度	1環境教育 環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

	2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和創新手法，使古老建築煥發新生。 4 討論建築如何與社會公益相結合。思考建築如何成為社會進步的催化劑。 5 展望未來建築的趨勢與挑戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。		3. 從現代中國所拍攝的歷史古裝劇中，分析紫禁城內部建築構造。 提問：在中國西部的內蒙古高原上可以見到現代化的蒙古包，請問現代蒙古包跟傳統的蒙古包比較起來，多了哪一些改良呢？ 				
--	---	--	--	--	--	--	--

第三週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。 2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和創新手法，使古老建築煥發新生。 4 討論建築如何與社會公益相結合。思考	亞洲建築介紹之東南亞篇	單元三： <u>東南亞風情的房子</u> 1. 認識世界文化遺產－「柬埔寨吳哥窟」，消失在叢林中的建築群。 2. 了解吳哥窟的起源和背後相關的歷史故事。 3. 介紹越南、印尼、寮國的「干欄式建築」。 4. 思考熱帶濕潤的環境特色對當地建築物的影響，分析干欄式建築出現的原因。 提問：1 干欄式建築的一樓大多為穀倉或圈養動物，鮮少做為居民的臥房，其原因可能跟當地環境的何項特色有關？ 	1	1 自編教材： 2 學習單、講義、相關圖照 3 其他教具： 吳哥窟紀念明信片 4 動機策略	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度	1 防災教育 防J5地區或社區的脆弱度與回復力的意義。	
------------	---	--------------------	---	----------	--	---------------------------------------	--	--

	建築如何成為社會進步的催化劑。 5 展望未來建築的趨勢與挑戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。							
第四週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。 2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永	亞洲建築介紹之南亞篇	單元四： <u>金與白交織的建築</u> 1. 介紹印度知名地標——「泰姬瑪哈陵」。 2. 認識巴基斯坦充滿伊斯蘭風格的房屋。 3. 思考印度教、伊斯蘭教對建築形式的影響。 4. 了解貧民窟出現的原因，以及對國家、居民的影響。 5. 從印度所拍攝的電影《貧民百萬富翁》中，分析當地居民普遍的住宅特色。 提問：1	1	1 自編教材： 2 學習單、講義、相關圖照 3 其他教具： 電影《貧民百萬富翁》 4 環境調整策略	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 分析能力	1國際教育 國J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

	續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和創新手法，使古老建築煥發新生。 4 討論建築如何與社會公益相結合。思考建築如何成為社會進步的催化劑。 5 展望未來建築的趨勢與挑戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。		泰姬瑪哈陵為印度有名的陵墓，金碧輝煌的牆壁象徵印度國王對王妃深厚的情感，但若仔細觀察，其建築物卻有著圓頂和尖塔，應該是受到何種宗教的影響？ 					
第五週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討	亞洲建築介紹之西亞篇	單元五： <u>隱藏在沙漠中的房屋</u> 1. 認識西亞地區普遍的房屋－「平頂式建築」。	1	1 自編教材： 2 學習單、講義、相關圖照 3 其他教具： 電影《12 猛漢》			

	建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。 2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和創新手法，使古老建築煥發新生。 4 討論建築如何與社會公益相結合。思考建築如何成為社會進步的催化劑。 5 展望未來建築的趨勢與挑	2. 了解西亞地區自然環境和宗教信仰對當地建築的影響。 3. 分析平頂式建築的特色—厚牆小窗、多蜿蜒狹窄的小巷弄，產生這些特色的原因。 4. 播放電影“12 猛漢”片段，紀錄片中阿拉伯地區居民房屋的特色。   提問：1 大家是否還記得小時候看過的阿拉丁神燈？請大家回想看看阿拉丁跟公主生	4 記憶策略			
--	--	--	--------	--	--	--

	戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。		活的宮殿外觀，跟台灣房屋有什麼不同的地方？					
第六週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。 2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和	亞洲建築介紹之台灣篇	單元六：<u>台灣建築面面觀</u> 1. 思考台灣街道隨處可見的騎樓，澎湖老一輩的咾咕石屋，以及原住民傳統石板屋的特色，跟那些地區的建築有關連性。 2. 分析台灣的自然環境、人文素養或歷史背景如何影響一地居民建造出不同特色的房屋。	1	1 自編教材： 2 學習單、講義 3 其他教具：紙張、小木片、橡皮筋、膠水 4 態度策略	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力 5. 團隊精神	1防災教育 防J1臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。	

	創新手法，使古老建築煥發新生。 4 討論建築如何與社會公益相結合。思考建築如何成為社會進步的催化劑。 5 展望未來建築的趨勢與挑戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。							
第七週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。	亞洲各國建築差異分析	單元七：自己做世界級豪宅！ 1. 學生分組以簡單材料做出前面課堂中所認識的世界代表建築。 2. 分組報告小組所做出的建築物特色，該建築的由來、歷史故事或所代表的意義。	1	1 自編教材： 2 學習單、講義 3 組織策略	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力 5. 團隊精神		

	2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和創新手法，使古老建築煥發新生。 4 討論建築如何與社會公益相結合。思考建築如何成為社會進步的催化劑。 5 展望未來建築的趨勢與挑戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。							
--	---	--	--	--	--	--	--	--

第八週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。 2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和創新手法，使古老建築煥發新生。 4 討論建築如何與社會公益相結合。思考	歐洲建築介紹之俄羅斯篇	<u>單元八：</u> <u>俄羅斯建築的特色</u> 1. 說明地理環境對俄羅斯建築的影響 2. 了解俄羅斯建築的發展歷程 3. 介紹俄羅斯東正教教堂建築的特色 4. 介紹克里姆林宮的建築特色 5. 認識俄羅斯的民用建築的發展與特色 提問 1：這是哪一個地區的建築？ 跟哪一個宗教有關？ 	1	1 學習單 2 相關圖照 3 教學簡報 4 新聞雜誌 5 組織策略	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 觀察能力	1 國際教育 國J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
------------	---	--------------------	---	----------	---	---	---------------------------------------	--

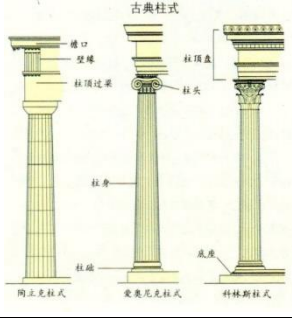
	建築如何成為社會進步的催化劑。 5 展望未來建築的趨勢與挑戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。							
第九週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。 2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永	歐洲建築介紹之北歐篇	<u>單元九：</u> <u>北歐建築的特色</u> 1. 說明環境氣候對北歐建築的影響 2. 認識北歐建築風格的發展與特色 3. 介紹芬蘭最著名的建築物~赫爾辛基中央車站 4. 介紹北歐童話屋的建築特色 提問 1：聖誕老人的故鄉在哪一個國家？ 	1	1 學習單 2 相關圖照 3 教學簡報 4 新聞雜誌 5 環境調整策略	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 觀察能力	1 閱讀素養 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

	續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和創新手法，使古老建築煥發新生。 4 討論建築如何與社會公益相結合。思考建築如何成為社會進步的催化劑。 5 展望未來建築的趨勢與挑戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。							
第十週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討	歐洲建築介紹之西歐篇	<u>單元十：</u> <u>法國建築的特色</u> <u>1. 認識法國建築的演變與特色</u> (1)歐洲原始建築時期	1	1 學習單 2 相關圖照 3 教學簡報 4 新聞雜誌 5 環境調整策略	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 觀察能力	1閱讀素養 閱J3理解學 科知識內的重 要詞彙的意涵 ，並懂	

	建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。 2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和創新手法，使古老建築煥發新生。 4 討論建築如何與社會公益相結合。思考建築如何成為社會進步的催化劑。 5 展望未來建築的趨勢與挑	(2)古羅馬經典建築時期 (3)中世紀建築時期 (4)文藝復興建築時期 (5)古典主義建築時期 2. 介紹哥德式建築~巴黎聖母院 3. 介紹凡爾賽宮的建築特色 4. 介紹凱旋門的特色與其歷史淵源 5. 介紹巴黎鐵塔的特色 提問 1：這是一個國家的建築？跟哪一個宗教有關？				得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
--	--	---	--	--	--	-------------------------	--



	戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。							
第十一週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。 2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和	歐洲建築介紹之南歐篇	單元十一： 希臘建築的特色 1. 說明地理環境對希臘建築的影響 2. 認識希臘建築的演變與特色 (1)希臘史前時期 (2)神話時期 (3)古典時期 (4)希臘化時期 希臘建築三種基本柱式 3. 介紹希臘建築的三種基本柱式 (1)多利克柱式 (2)愛奧尼亞柱式	1	1 學習單 2 相關圖照 3 教學簡報 4 新聞雜誌 5 環境調整策略	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 觀察能力	1閱讀素養 閱J3理解學 科知識內的重 要詞彙的意涵 ，並懂得如何 運用該詞彙與 他人進行溝通。	

	創新手法，使古老建築煥發新生。 4 討論建築如何與社會公益相結合。思考建築如何成為社會進步的催化劑。 5 展望未來建築的趨勢與挑戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。		(3) 科林斯柱式  4. 了解宗教神話信仰對希臘建築的影響 5. 介紹帕德嫩神廟的建築特色 6. 介紹希臘地中海的建築風格 提問 1：這是哪一個國家或式地區的建築風格？ 				
第十二週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實	非洲建築介紹	單元十二： <u>埃及建築的特色</u> 1. 說明地理環境對非洲建築的影響	1	1 學習單 2 相關圖照 3 教學簡報 4 新聞雜誌	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 觀察能力	1 閱讀素養 閱 J3 理解學 科知識內的重要詞彙的

	地考察，探討建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。 2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和創新手法，使古老建築煥發新生。 4 討論建築如何與社會公益相結合。思考建築如何成為社會進步的催化劑。	2. 了解宗教神話信仰對非洲建築的影響 3. 介紹埃及吉薩金字塔的建築特色 4. 介紹埃及阿布辛貝神廟的建築特色 提問 1：這是哪一個國家建築？名稱是什麼？  	5 環境調整策略		意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
--	---	---	----------	--	------------------------------	--

	5 展望未來建築的趨勢與挑戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。							
第十三週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。 2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再	歐洲與非洲的建築差異分析	單元十三： 歐非建築面面觀 1. 小組製作建築足跡地圖 2. 小組分享地圖成果，並分享印象最深刻的各國建築特色 3. 小組分析歐洲地區建築的相同特色 4. 小組設計理想的居家建築風格 提問 1: 對哪一組的足跡地圖印象最深刻？為什麼？	1	1 學習單 2 相關圖照 3 評分紀錄表 4 組織策略	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力 5. 創造能力		

	利用。思考如何運用科技和創新手法，使古老建築煥發新生。 4 討論建築如何與社會公益相結合。思考建築如何成為社會進步的催化劑。 5 展望未來建築的趨勢與挑戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。							
第十四週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討建築與文化之間的緊密關係，並理解建	美洲建築與住宅介紹之北美洲東岸篇	單元十四：美東知名建築巡禮 (1)古蹟 1. 波士頓：哈佛大學、麻省理工學院、聖三一教堂	1	1. 自編教材：學習單、講義、相關圖片 2. 其他教具：報章及旅遊雜誌 3. Google 地圖 4. 教學 PPT 5. 部落格分享 6. 組織策略	學習單 學習態度 課堂反映問答 合作能力	1 環境教育 *環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

築在文化傳承中的角色。
 2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永續的城市環境。
 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和創新手法，使古老建築煥發新生。
 4 討論建築如何與社會公益相結合。思考建築如何成為社會進步的催化劑。
 5 展望未來建築的趨勢與挑戰。培養創造力和批判思維，具備應對



*哈佛於 1636 年由當地的殖民地立法機關立案成立，迄今為全美歷史最悠久的高等學府。



*麻省理工學院（英語縮寫為 MIT）成立於 1861 年的私立研究型大學。當時目的是為了響應美國與日俱增的工業化需求，採用了歐洲理工大學的模式辦學。



2. 紐約：聖三一教堂、普斯頓大學；



未來建築挑戰
的能力。

3. 費城：獨立廳&自由鐘；



4. 華盛頓特區：國會山莊
與白宮為新古典主義建
築、林肯紀念館、方尖
碑)



國會山莊



白宮(美國總統府)



林肯紀念館

(2)近現代特色建築

1. 紐約：克萊斯勒大樓、
帝國大廈、911 世貿大樓
及 911 世界遺址紀念碑與
911 地鐵站；





2. 華盛頓特區：越戰紀念碑、韓戰紀念碑)



(3)美東常見的家庭建築風格



1. European Style 歐式風格

歐式風格外表通常採用做舊的方式，但看上去非常經久耐用。房子外觀通常



有尖尖的屋頂，高低錯落，並且配以大面積的石瓦。

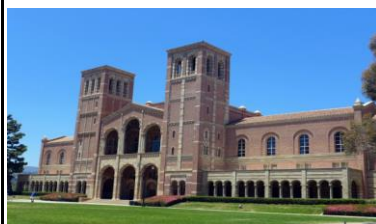
2. country style 鄉村風格

18 世紀時殖民者將歐洲的建築風格帶到美洲大陸，逐漸演變成今天的 Country Style。Country

		Style 多帶有木製的門廊，營造出出一種溫暖好客的感覺。 3. Traditional Style  美式傳統風格 美式傳統風格與鄉村風格非常類似，但並沒有那麼多的「條條框框」，而是通過建築的層次感創造出簡單而溫暖的感覺。 4. Farmhouse Style 農場風格					
--	--	--	--	--	--	--	--

			 農場建築風格延續了許多19世紀建築的傳統，包括高而窄的窗戶，大的門廊，木製的柱子，甚至金屬的屋頂。房子的形狀多為「方形加三角形」。					
第十五週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。 2 瞭解城市發展的趨勢，以	美洲建築與住宅介紹之北美洲中西部篇	單元十五：北美中西部建築巡禮 (1)古蹟： 1. 西雅圖：哥德式建築的華盛頓大學 	1	1. 自編教材：學習單、講義、相關圖片 2. 其他教具：報章及旅遊雜誌 3. Google 地圖 4. 教學 PPT 5. 部落格分享 6 理解策略	學習單 參與態度 劇場反映問答 合作能力	1 環境教育 *環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

	及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和創新手法，使古老建築煥發新生。 4 討論建築如何與社會公益相結合。思考建築如何成為社會進步的催化劑。 5 展望未來建築的趨勢與挑戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。		2. 溫哥華主義 vs. 西雅圖前衛潮流 3. 舊金山：史丹佛大學、柏克萊大學  史丹佛大學  柏克萊大學 4. 洛杉磯：UCLA 加州大學洛杉磯分校 5. 舊金山維多利亞建築的代表~+亞拉摩公園					
--	--	--	--	--	--	--	--	--



Alamo+Square 旁的六姐妹屋

(2)現代建築

1. 美西最高建築

Salesforce Tower：

由 Salesforce 建造的美



國舊金山 Salesforce Tower 高 326 公尺、總共 61 層樓，其高度將取代泛美金字塔（Transamerica Pyramid）成為舊金山最高建築物，同時也成為美

國西岸（芝加哥以西）最



高建築。

2. 舊金山聖母大教堂-華人
建築師貝聿銘設計



(3)特色的家庭建築風格

1. Southern Style 南部
風格

南部風格是非常典型的地區性建築風格。傾斜而寬闊的屋檐，抬高的起居室，以及寬闊的門廊都是為了應對南部炎熱潮濕的氣候。同時，紀念碑式的拱形大門也是一大特點。

2. Ranch Style 牧場風格



這一建築風格最早出現在美國西部和西南部的牧場。當時的牧民隨牧場而



居，建的房子一般鋪的很

			開，而且只有一層。如今的 Ranch style 用現代的材質木頭房子和柵欄，但大占地面積和鋪陳的建築方式延續了下來。					
第十六週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。 2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和	美洲住宅建築介紹之中南美洲篇	<u>單元十六：中南美洲著名</u> 1. 高地礦產豐富，隨著礦業的發展，帶動人口聚集 2. 方便統治原本古建築為基礎 3. 高海拔的盆地或谷地，氣候集中於高地的 印地安人，都市大都利用印加較涼爽，適合人居，人口移入 <u>單元二：歐洲人殖民統治的影響</u> 1. 聚落以大教堂為中心建築 仿照歐洲本土，前面有一個廣場，圍繞廣場的道路呈棋盤式格局，即典型的拉丁風	1	1 學習單 2 youtube、網際網路相片欣賞 3 理解策略	學習單 參與態度 臨場反映問 合作能力	1生涯規劃教育 涯J7學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	

創新手法，使
古老建築煥發
新生。

4 討論建築如
何與社會公益
相結合。思考
建築如何成為
社會進步的催
化劑。

5 展望未來建
築的趨勢與挑
戰。培養創造
力和批判思
維，具備應對
未來建築挑戰
的能力。

格

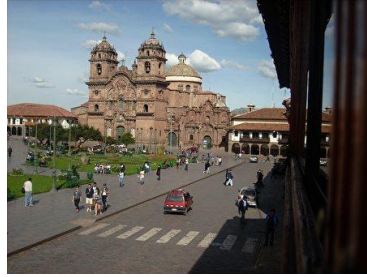


拉丁風格建築：巴西薩爾
瓦多的大教堂及前廣場

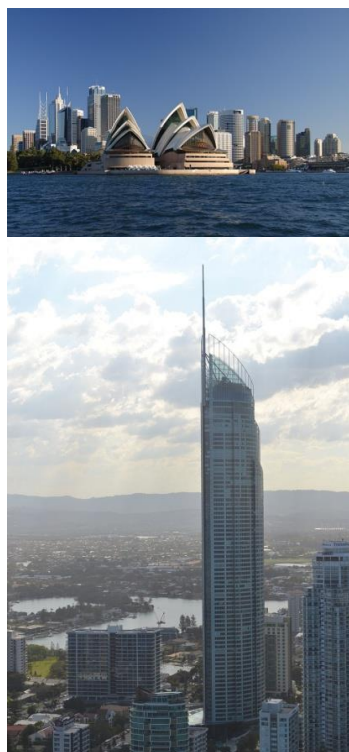
2. 中南美國家都市化的動力，並非來自工業化，乃是貧窮的鄉村推力太強，發展程度太低，導致：①失業；②交通擁擠；③環境污染；④公共設施不足

活動一：下列代表何地的
建築特色





第十七週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。 2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和創新手法，使古老建築煥發新生。	大洋洲建築介紹之澳洲篇	1. 欣賞澳洲重要古蹟之美 (例如：雪梨大學、雪梨聖母主教教堂、雪梨港灣大橋、墨爾本戰爭紀念館、墨爾本舊監獄) 2. 澳洲近現代特色建築介紹 (例如：雪梨歌劇院、Q1大樓、發現大樓、雪梨中央公園、雪梨塔)	1	1. Google 地圖 2. 自製教學簡報 3. 影片：《懸浮半空的「漂浮花園」雪梨造鎮新地標》 4 理解策略	學習單 本與態度 臨場反映問答 作能力		

	4 討論建築如何與社會公益相結合。思考建築如何成為社會進步的催化劑。 5 展望未來建築的趨勢與挑戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。						
			3. 澳洲民居和街景				
第十八週	社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係 社1b-IV-1	大洋洲建築介紹之紐西蘭篇	1. 欣賞紐西蘭重要古蹟之美 (例如：基督城座堂、基督城藝術中心、但尼丁火車站、威靈頓舊聖保羅大教堂、奧克蘭戰爭紀念博物館)		1. Google 地圖 2. 自製教學簡報 3. 紐西蘭天空塔官網 4. 學習輔助策略	學習單 參與態度 市場反映問答 合作能力	1 多元文化教育 多J10了解多元文化相關的問題與政策。

應用社會領域
內容知識解析
生活經驗或社
會現象
社1c-IV-1
評估社會領域
內容知識與多
元觀點,並提
出自己的觀點
地1c-IV-2
反思各種地理
環境與議題的
內涵,並提出
相關意見
社2b-IV-2
尊重不同群體
文化的差異
性,並欣賞其
文化之美



2. 紐西蘭近現代特色建
築介紹
(例如：天空塔、蜂窩大
廈、)



3. 紐西蘭民居和街景
(介紹奧克蘭東方帕奈爾
村莊)



1

第十九週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。 2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和創新手法，使古老建築煥發新生。 4 討論建築如何與社會公益相結合。思考	大洋洲建築介紹之島嶼篇	1. 欣賞大洋洲各島嶼的重要古蹟 (例如：各島嶼之二戰遺跡、復活節島之摩艾石像)  2. 大洋洲各島嶼近現代特色建築介紹 a. 檀香山威基基海灘天際線  b. 帛琉國會大廈和「傳統男人會館」	1	1. Google 地圖 2. 自製教學簡報 3. 網頁「海洋民主之旅：參觀艾萊州男人會館 蔡英文首開女性外國元首先例」 4. 自我認知策略	學習單 參與態度 嘉場反映問答 合作能力	1原住民教育 原J2了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。	
-------------	---	--------------------	---	----------	--	---	--	--

建築如何成為社會進步的催化劑。

5 展望未來建築的趨勢與挑戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。



3. 大洋洲特色民居和街景

(例如：干欄式建築、斐濟傳統民居)



提問：請問為何大洋洲許多島嶼上會興建上述「干欄式建築」？



	建築如何成為社會進步的催化劑。 5 展望未來建築的趨勢與挑戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。							
第廿一週	1 研究建築如何反映並影響不同文化。分析、討論和實地考察，探討建築與文化之間的緊密關係，並理解建築在文化傳承中的角色。 2 瞭解城市發展的趨勢，以及如何透過建築設計來應對環境挑戰。思考如何創造永	世界建築大考驗	單元十四：總結 1 小組討論分享印象最深刻的世界建築是哪一個？ 2 各組上台報告討論成果	1	1 自編教材：學習單、講義、相關圖照 2 其他教具：新聞雜誌 3. 注意力策略	學習單 與態度 觀察記錄 合作能力		

	續的城市環境。 3 研究歷史建築的保護和再利用。思考如何運用科技和創新手法，使古老建築煥發新生。 4 討論建築如何與社會公益相結合。思考建築如何成為社會進步的催化劑。 5 展望未來建築的趨勢與挑戰。培養創造力和批判思維，具備應對未來建築挑戰的能力。							
第廿二週	防J4臺灣災害預警的機制。 防J5地區或社區的脆弱度與回復力的意義	不是沒倒，就沒事	提問：地震後，如何檢視房屋結構是否安全？ 活動：	1	1 自編教材：學習單、講義、相關圖照 2 其他教具：相機	學習單與態度觀察記錄 合作能力		

	防J6應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。 生J1思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。		選擇校園或社區某一棟建築物 1. 觀察整棟大樓外觀 2. 大樓柱子是否有嚴重裂縫、混凝土剝落、鋼筋外露等現象 3. 住家大梁、大柱或是剪力牆有無斜45度角的裂縫 4 紀錄觀察所得景象 5 判斷是否應請專業的相關技師進一步勘驗，以便得到專業建議，進行下一步處置。		3. 注意力策略			
--	---	--	---	--	----------	--	--	--

八、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟			

		☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。