## 110學年度教育部高中優質化輔助方案 新北市立丹鳳高中 成果考核報告



承辦人

承辦主任 整 整 整 整 整 整 整 整 整 整 整 整 图

校長

校長曾慧媚

中華民國111年7月31日

## 教育部110學年度高中優質化輔助方案成果考核報告摘要表

	校名	新北市立丹鳳高級中	學	
	學校屬性	完全中學		
	計畫第一次申請的學年度	100 學年度		
	執行計畫期間曾經暫緩或展延的時間	無		
學校基本資料	學校110學年度是否為訪視輔導學校	否		
	學校最近一次的學校總評鑑分數或等第	金質獎		
	校長於本校的服務年資	6年、姓名:曾慧媚 2年、職稱:教務主任、姓名:陳登隆		
	現任主任或秘書承辦計畫共幾年			
	現任組長承辦計畫共幾年	2年、處室:實研組、	姓名:黃崇福	
111學年度SIEP或	國際教育相關計畫是否申請通過	未申請		
111學年度雙	語實驗班計畫是否申請通過	未申請		
		是否規劃	是、共 3 門	
		課程名稱或規劃內容	國際寫信馬拉松活動	
		課程類型	班會活動	
110學年度學校	人權教育相關課程或活動規劃	課程名稱或規劃內容	個體勞動	
		課程類型	部定課程公民課融入	
		課程名稱或規劃內容	集體勞動	
		課程類型	部定課程公民課融入	
		是否規劃	是、共 1 門	
110學年度	SDGs相關課程或活動規劃	課程名稱或規劃內容	高二下英文課SDGs指標介紹	
		課程類型	部定課程	
		是否規劃	是、共 8 門	
			輔仁大學傳播學院微課	程
		課程類型	彈性時間	
		課程名稱或規劃內容	輔仁大學法律學院微課	程
		課程類型	彈性時間	
		課程名稱或規劃內容	輔仁大學醫學院微課程	
		課程類型	彈性時間	
		課程名稱或規劃內容	輔仁大學管理學院微課程	
110學3	年度與大學合作的課程	課程類型	彈性時間	
		課程名稱或規劃內容	實踐大學微課程	
		課程類型	彈性時間	
		課程名稱或規劃內容	明志科技大學微課程-3D列印	
		課程類型	彈性時間	
		課程名稱或規劃內容	明志科技大學微課程-程式設計	
_		課程類型	彈性時間	
		課程名稱或規劃內容	明志科技大學微課程-能源材料	
		課程類型	彈性時間	
		是否規劃	是、共 1 門	
110學年	110學年度與社區產業合作的課程		職涯探索	
		課程類型	加深加廣	
推薦之亮點課程		課	程名稱	課程類型
		微型世界與萬國博覽	會	多元選修
		餐桌科學		校訂必修

			英文			語文實馬 班專題	
)學年度參加教育部: 例、教案或評量甄邊							
四、教示以前 里城区	· 放火~环在		110學	年度原本預計開課學分	 }數	12	
			110學	年度原本預計開課倍率	 率	150 %	
多元選任	修規劃及實際開課情刊	杉	110學	年度實際開課學分數		12	
			110學	年度實際開課倍率		136 %	
			110學	學年度學校學生總人婁	 数	952	
			110學	年度學校有上傳的學生:	總人數	572	
學生學習歷程檔案(含課程學習成果及多元表現)情形			110學年度學校有上傳的學生比例 (有上傳的學生總數/全校學生總人數)			60 %	
字生字自屈柱偏亲(	召标柱字自成木及夕	<b>元</b> 农场/用加	110學年度平均每位學生於「課程學習成果」 上傳的件數		2.45( 至7/3] 止)		
			年度平均每位學生於 內件數	「多元表現」	1.31		
		特殊選才比例(	· 特殊選	才上榜人數/高三學生	總人數)	2 %	
		普高繁星比例(	普高繁	星上榜人數/高三學生	總人數)	19 %	
		技職繁星比例(	技職繁	星上榜人數/高三學生	總人數)	0 %	
110學年度學	生升學進路	個人申請比例(	個人申	請人數/高三學生總人	數)	41 %	
		參與分科測驗登	記分	· ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	高三學生總人數)	38 %	
		參與統測考試登	总記分	· ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	高三學生總人數)	0 %	
		其他升學方式:	體育理	<b>班學生參加獨立招生</b>		1	
		高一參與人數	316 高一參與比例(參與人數/高一總人數)		100%		
110學年度自主學習	<b>冒的學生參與情形</b>	高二參與人數	302	高二參與比例(參與人		100%	
		高三參與人數	335	高三參與比例(參與人	數/高三總人數)	100	
110學年度自主導(包含如諮詢、審		協助教師人數	33	協助教師比例(協助人	數/全校教師總人數〉	54 %	
		主題	110	學年度已辦理場次數	111學年度預計辦	理場次	
		資訊融入教學	6 5				
增能工作	坊辦理	户外教育	2 2		2		
		雙語教學	1		1	1	
		國際教育		2	2		
		高中優質化整體核定計書總額 經常門(仟元)		經常門(仟元) 1,	,300 仟		
		高中優質化整體核定計畫總額 (含配合款或自籌款,請依核定公文填寫) 資本門(2		資本門(仟元) :	300 仟ヵ		
						0.4.0.0/	
					經常門(%)	84.9 %	
110學	年度		經費幸	<b>执行率</b>			
110學 高中優質化經	<b>暨執行情形</b>		經費幸	<b>丸行率</b>	資本門(%)	93.61 %	
-	<b>暨執行情形</b>	子言		执行率 - - -   際執行率	資本門(%)	93. 61 %	
高中優質化經	<b>暨執行情形</b>		十畫A實		資本門(%) 整體執行率(%)	93. 61 % 86. 58 %	
高中優質化經	<b>暨執行情形</b>	子言	十畫A實	· 際執行率	資本門(%) 整體執行率(%) 84.23 %	93. 61 % 86. 58 %	
高中優質化經	<b>暨執行情形</b>	子言	十畫A實十畫B實	· 際執行率 · 際執行率	資本門(%) 整體執行率(%) 84.23 % 86.76 %	93. 61 % 86. 58 %	
高中優質化經(學校最後填)	<b>暨執行情形</b>	子言子言子言	十畫A寶 十畫B寶 十畫D寶	<sup>→</sup> 際執行率 → 際執行率 → 際執行率	資本門(%) 整體執行率(%) 84.23 % 86.76 % 79.74 %	93. 61 % 86. 58 %	
高中優質化經 (學校最後填) 未來執行課綱 經費上最需要的協	登費執行情形表時間為止)	子言子言子言表材料設備費用費以果發育所需資訊	十畫A寶 十畫B寶 十畫D寶	<sup>→</sup> 際執行率 → 際執行率 → 際執行率	資本門(%) 整體執行率(%) 84.23 % 86.76 % 79.74 % 99.97 %	ý	

## 目錄

壹、	各	-子計畫實施成果檢討與說明	1
_	`	子計畫 A 實施成果檢討	. 1
二	. 🔨 🚉	<b>子計畫 B 實施成果檢討2</b>	!2
二	. •	子計畫 CD 實施成果檢討 2	<u>2</u> 5
三		結語2	<u>!</u> 8
貳、	學	· 校優質化關鍵績效指標成果 2	<u>1</u> 9
_	`	學校評鑑或行政效能提升3	30
二	. `	教師專業發展3	30
Ξ		學生就近入學3	30
四	`	學生適性揚才3	31
五		課程特色發展3	31
參、	學	校亮點課程3	31
肆、	<b>I</b> \$/-	<b>}</b> 件	13

## 壹、各子計畫實施成果檢討與說明

## 一、子計畫 A 實施成果檢討

## (一)「未來想像與生涯進路-輔導課程」

子計 執行重點目標:

以 108 課綱中生涯規劃科的三個學習重點類別:自我探索、環境探索、決 第行動為本次計畫的目標骨架,並依此方向設計相關課程、講座、活動。

畫目 標和 分支 計畫 目標

#### 自我探索

探索個人特質、與 趣、生涯價值觀與 生涯信念。



- 加深加廣選修: 未來想像與生涯進
- 2. 彈性課程: 生涯 曼陀羅(微課程)
- 3. 彈性課程: 悅讀 人生(微課程)
- 4. 自我探索小團體

#### 環境探索

瞭解關於職場與大 學校系資訊,並能 自主搜尋、整理與 分析資訊。



- 1. 大學學群講座
- 2. 「大學科系未來 趨勢」講座
- 3. 科系探索工作坊
- 4. 職業講座與體驗 參訪

#### 決策行動

在多元的升學管道 中,紀錄與發展個 人生涯方向。



- 1. 教師生涯知能研
- 2. 「學習歷程檔案」 增能研習
- 3. 分發入學選填志 願講座
- 4. 一日考照營活動

執行 | 計畫達成情形與成效評估

#### 工作內容 情形

- 加深加廣選修:未來想像與生涯進路:透過課程覺察個人成長發展脈絡, 想像未來,進行個人成長歷程、生活角色與生涯發展任務,並結合線上生 涯資源,探索未來市場變動與全球產業發展的趨勢,及具備生涯資訊分析 的能力,進而選擇適當的生涯進路。
- 2. 彈性課程:生涯曼陀羅(微課程):結合生涯卡、性向測驗、興趣測驗等工 具,带領學生探索個人特質、興趣、能力,與生涯價值觀,並依照個人探 索的經驗與結果選擇類組,近一步探索合適的生涯發展。

- 3. <u>彈性課程: 悅讀人生(微課程)</u>:結合學群卡、學系探索量表、落點分數書籍、以及校系探索活動等,協助學生釐清個人升學志向、校系志願,並能依此做出合適的生涯抉擇。
- 4. 自我探索小團體:因疫情影響,取消辦理
- 5. <u>大學學群講座</u>:以18學群為講座主題,於中午時間辦理,學生自由參加, 內容主要為介紹學群涵括的科系,以及介紹各科系的學習內容與未來出 路,並給予想就讀此學群或科系的學生一些準備方向。
- 6. <u>「大學科系未來趨勢」講座</u>:將講座分為上下半場,上半場為社會組相關 科系,下半場為自然組相關科系,時間各兩小時,學生可依照自己的班群 選擇參與場次。講座中說明不同班群、學類、甚至科系,其未來的就業出 路與相關產業的發展趨勢,使學生能透過此次講座資訊提早想像與規劃將 來。
- 7. 科系探索工作坊:因疫情影響,取消辦理
- 8. 職業講座與體驗參訪:
  - 校內職業講座的部分,由學生自由報名參加,主題為斜槓與追夢人生, 講師為有多重斜槓身份的代理表藝教師,與學生分享職涯的多樣性與 心態準備。
  - 校外職業體驗的部分有兩場,一場是前往葡萄王企業進行為期一天的職業參訪,從中了解生化產業,以及相關的企業文化。另一場則是前往勞工局與萬能科技大學合作的職業探索活動,透過動手體驗的方式,體驗飛航技師、健身教練、芳療師三種職業內涵,皆由學生自主報名。
- 9. **分發入學選填志願講座**:由於今年報考分科測驗的學生較少,因此改為專輔老師進行線上個人諮詢的方式取代,較能深入了解學生需求。
- 10. 一日考照營活動:因疫情緣故,取消辦理。

#### 遭遇困難

- 1. 由於這學年疫情一直處在不確定且未知的情況下,影響許多活動規劃,導 致許多需實體辦理的活動,像是校外參訪、工作坊等,無法如期辦理。或 是由於疫情,降低學生及家長參與課外探索活動的動機,致使小團體、考 照營等活動,無法順利舉辦。
- 2. 由於現今考招制度改變,對於生涯探索課程與活動規劃的方針與實施內容仍在摸索當中,加上輔導人力有限,導致無法順利完備各項活動,適當規劃疫情之下的彈性方案,也因此取消辦理許多活動。
- 3. 由於疫情緣故,許多活動改由線上舉辦,需使用到許多硬體與軟體設備,但本校師生眾多,設備缺乏難以支援眾多課程與活動,加上本學年遇校舍補強施工,關閉許多空間設備,因此在彈性調整課程與活動時有所限制。

#### 檢討修正

- 1. 透過課程或講座回饋表等方式,了解學生在生涯探索與規劃上的困難與需要,修正下學年的課程與活動規劃,使內容能更加回應學生的需求,也能更優化計畫資源的使用。
- 2. 期初優先盤點校內設備與資源,規劃輔導人力配置,提早做好相關配套措施,使課程與活動實施時能有更加充裕,並且能因應緊急狀況做彈性調整。

## 執行

效益

(含

亮

點)

## 量化

- 1. 共辦理6場學群講座,參與人次達100人以上。
- 2. 共辦理2場職業講座,參與人次達60人。
- 3. 共辦理2場校外職業參訪,參與人次達150人以上。
- 4. 學生在教師自行設計的加深加廣課程回饋表單中,表示課程對於個人生涯 規劃的幫助達7.6/10分。
- 5. 學生在教師自行設計的微課程回饋表單中,表示課程對於個人生規劃的幫助達7.9/10分

#### 質化

- 1. 學生在講座筆記與回饋中表示講座的安排,有助於瞭解不同科系與學群資訊與發展,也能依此作為將來生涯抉擇的參考資源。
- 2. 學生積極將課堂成果整理上傳學習歷程檔案,以作為學生高中生涯探索的 紀錄,內容包含諸多自我探索的過程,以及生涯定向的結果,協助學生將 來升學時有所依循,符合108課綱中適性發展的目的。
- 3. 學生積極將活動參與過程整理上學習歷程檔案,以作為高中生涯探索的經驗累積,內容包含各式職場體驗過程,協助學生在將來升學時,能將此經驗作為個人生涯抉擇的優勢。

#### 亮點

- 1. 透過多元媒材的探索與體驗形式,使學生的學習不只限於認知面,更多是 情意面學習的深化,成為學生往後長期生涯探索的基礎。
- 2. 職涯探索的單位機構多是與鄰近企業與學校單位合作,達成與在地社區共 好,資源共享的合作模式。

# 行與 成果



計畫 A: 想像生涯, 奔向彩虹人生。

學群講座:不分系



計畫 A: 想像生涯, 奔向彩虹人生。

職業體驗活動:健身教練



計畫 A: 想像生涯, 奔向彩虹人生。 職涯講座: 斜槓與追夢人生



計畫 A: 想像生涯, 奔向彩虹人生。 大學科系趨勢講座



計畫 A: 想像生涯,奔向彩虹人生。 微課程: 生涯牌卡使用



計畫 A: 想像生涯, 奔向彩虹人生。 職業體驗活動: 葡萄王企業參訪

## (二)「語文菁英-國文課程」

子目分畫

透過不同專業領域的名家講座,引導學生認識社會、媒體的現況與現階段至未來自我應具備的書寫與溝通、應變能力,同時探索自我性向與未來職涯,並落實在自我的文書處理與寫作溝通表現中。發展新課網校本課程與國文專題特色課程,提供學生多元課程以達適性揚才。

## 1. 國文專題/國文多元選修:

- 遊戲式教學:透過分組競賽,讓學生練習選擇精準的詞彙連結卡牌畫面,學習視覺意象營造,培養學生文字的精準度及畫面觀察的敏銳度。
- 繪本教學:帶領學生認識繪本,進而從畫面設計、伏筆設計、意 象經營,螺旋式解構繪本設計,賞析繪本的簡畫深意,及引導視 覺設計技巧。
- 多元選修:指導學生分組蒐集社區資料、進行社區訪談並以自訂 之社區改造議題製作 IG 貼文、自訂文案的編寫教師與人物介紹撰 寫法以及訪談技巧之練習。

## 2. 語文菁英培訓與競賽:

透過指導有意探索語文性向,培育語文能力的學生參加國語文競競賽與中學生閱讀寫作、校內外競賽等,讓學生在實作中習得書面或口語表達能力、基礎語文知識與文化藝術的認知與技能。

## 執行情 形

工作內容:透過組成教師校本共備社群及實際執行多元課程,讓教師在課程中運用新課網核心概念,進行素養導向課程操作;教材多元,螺旋式教學;成果多元,發展八大智能;利用益智教具活化腦力,遊戲式學習增強動機;實作節慶甜點,發展情意教學。

#### 執行情形:

#### 1. 國文專題與多元選修:

(1)國文專題---遊戲式教學:

教師運用桌遊《貓與巧克力》並設計學習單教授學生故事創作中「打破邏輯」的技巧,讓學生透過桌遊實際操作練習;另以桌遊《妙語說書人》教授「文字的作用與畫面的訊息」設計技巧,透過分組競賽,讓學生練習選擇精準的詞彙連結卡牌畫面,學習視覺意象營造,培養學生文字的精準度及畫面觀察的敏銳度。

(2)國文專題---繪本教學,利用優質化採購的各種類型繪本及資料設計教材,從不同類型的繪本(寓言型、認知型、教育型等)帶領學生認識繪本,進而從畫面設計、伏筆設計、意象經營,螺旋式解構繪本設計,賞析繪本的簡畫深意,及引導視覺設計技巧。

#### (3)多元選修

高二上學期教師開設「活化文學—新聞專題」指導學生分組蒐集社區資料、進行社區訪談並以自訂之社區改造議題製作 IG 貼文,下學期教師開設「文案設計」課程,指導學生分組進行汽車文案的拆解與自訂文案的編寫。高三則開設「數位溝通與敘事能力」,邀請社會記者分享工作內容,網路小編帶學生討論下標技巧,及任職廣告公司的校友分享自己進入廣告工作的歷程,並由教師設計基礎攝影、人物介紹撰寫法以及訪談技巧之練習。

2. 國語文培訓:教師與學生利用課後時間指導學生反覆觀摩、演練、修正國/閩/客語朗讀、演說與寫字、作文、字音字形各項能力,並鼓勵與指導喜愛閱讀與寫作之學生參加校內外競賽。

#### 遭遇困難:

- 1. 培訓之實體練習空間較不足,加以疫情期間受疫病影響練習進度,線 上視訊演練討論相較於實體演練仍較受限。
- 2. 國文教師約八至十名,人力有限,教師在課程設計與班級經營、行政 事務之餘,利用課餘時間進行教學指導與資料蒐集、編寫,負擔較重。
- 3. 選修課雖多元豐富,但學生面對升學壓力與各科作業,投入的程度有限,學生作業成果的發表空間不一。

#### 檢討修正:

- 1. 透過校方尋覓合適之場地,爭取建設之經費,給予喜愛人文學科的學 生更穩定的學習空間與設備。
- 2. 藉由共備課程降低教師個別備課困難,凝聚教師間的備課能量。
- 3. 向教學單位溝通,建議全校課程地圖能夠衡量學生需求與作業負荷量,以及課程差異性與適切性,統合相關課程內容、平衡作業量,並在未來規劃語文表現優異之學生適合的動/靜態的成果發表空間。

#### 執行效

## 量化

## 益 (含亮

點)

1. 110 年度高中部師生一同參加「新莊區語文競賽」,成績優異,榮獲高中團體組第一名。超越 109 年度高中團體組第二名之成績。

- 2. 教師鼓勵高中部學生參加「全國高級中學閱讀心得寫作競賽第 1110310 梯次」,獲獎 24 篇,特優 4 篇,總獲獎篇數與特優篇數皆超 越去年度第 1101010 梯次之 19/2 篇。
- 3. 高二語實班教師指導學生參加「第七屆新台灣之子徵文比賽」,書寫 與越南母親的故事,榮獲高中組第一名。

### 質化

1. 學生在專題講座中,認識人文相關專業人才在社會上實際應用會面臨的問題

與應具備的能力,引發對自己未來目標與所學的思考與學習的熱情。

- 2. 透過專題課程的多元與創意設計,連結學生的生活經驗與語文能力, 運用與設計影音編輯、社群媒體的作品,培養學生應用與反思進而 創造的能力,使學生可以同時得到知識、情意與技能的綜合學習成 就。
- 3. 分組教學與創作讓學生在個人的學習之外,累積表達自我、了解他人,與他人溝通合作的競合力。
- 4. 學生在競賽中得以精進自已的語文能力,培養自主積極的學習態度, 並從競賽中得到成就感與不斷自我挑戰改進的能力。
- 5. 評量機制敦促團隊合作,質性問卷提升內省智能: 設計自評與互評機制,避免組內勞逸不均。再利用質性問卷,讓學 生反思課程所學,也給予教學回饋。

#### 亮點

- 1. 由優質計畫支持的國文科團隊,110年度所參加之新莊區語文競賽、 高中閱讀心得寫作競賽與校外寫作賽之成績皆超越去年師生之表現,得 見學生語文能力正在持續提升,學生參加競賽之人數跨越班級與年級, 亦見教師團隊鼓勵與推動語文教育之努力。
- 2. 培育多元智能,進行廣度教學:

利用專題課程讓學生學習故事創作、畫面經營、聲音運用,由靜而動,

從視覺到聽覺,使學生展現八大多元智能。再以資訊融入教學,教授錄製影片的技巧,引導學生習得資訊處理能力,由書面到影音,進行廣面向教學。

3. 傳統講述與合作學習齊下,創作與實作並陳:

傳統講述輔以學習單,累積個人賞析及創作能力,並引導學生分組討論,透過合作學習,從無到有,設計並繪製小組繪本,進而配音,製成「動態繪本」影片。建構多元而立體的學習歷程。

4. 期末成果發表,後設分析探討:

期末舉辦動態繪本發表,讓學生將課堂所學整合後完整呈現,並於成果 發表後進行設計報告,教師立即講評,給予即時回饋。

- 5. 利用專題課程邀請自媒體 KOL,學生由翻譯、經營、設計、實務、困境認識自媒體,並由他人經驗分享,反照到學生的生涯探索和志業選擇。
- 6. 邀請師大講師帶領學生學習學習歷程檔案撰述技巧。

行與成 果 照片





計畫 A: 國文專題課程-

講題:翻譯的理性與感性:自媒體的文學性 演講人:「哈捏口推特翻譯粉專主」丘翎 內容:介紹自媒體的結構到 KOL 的初心, 帶入翻譯的影響力,鼓勵學生有自我選擇 的承擔與勇氣。 計畫 A:國文專題課程-

講題:文化的學習與傳播:

臺灣吧經驗分享

講師:「臺灣吧執行長」蕭宇辰 內容:介紹自媒體產業結構,到臺灣 吧的經營與台灣教育困境,引導學生 思考生涯探索與自我認識。





計畫 A: 國文專題課程-

計畫 A: 國文專題課程

講題:學習歷程檔案反思撰述技巧 講師:「專長探索中心課程統籌部副部長」 陳守璽

內容:介紹學習歷程檔案及教授撰述技巧

內容: 迷因編寫與配音:在「聲音運用一配音」的單元中,學生利用網路梗圖設計台詞,並在課堂中依角色情緒和身分進行配音練習。



製作者:張侑錚



#### 綜整心得

這門課大多圍繞著大傳科系,儘管如此,我仍受 益良多。我對於大衆傳播更了解,尤其是廣告後 那些更具吸引力的技巧。對我而言最<mark>受用的是道 歉的藝術</mark>,在這門課之前我從未深刻了解道歉的 重要與技巧。最後的自我介紹環節,完全融合了 整門課的技巧,雖然困難但也收穫良多。

計畫 A: 國文加深加廣選修學生作品: 選修課後學生製作之歷程檔案



高二語文實驗班蕭欣誼,參加明志科 大通識教育中心舉辦之「第七屆新台 灣之子徵文比賽」,在高中組榮獲第 一名佳績。

## (三)「語文菁英-英文課程」

## 子計畫目標 和分支計畫 目標

## 1. 英文專題:

- 結合語文實驗班屬性,並結合國際教育,以小說及電影等多元媒材進行課程,提升學生英文能力及對英美文化的理解。透過閱讀原文小說訓練英文閱讀能力、增加單字,也在課堂中練習摘要技巧、分析文本以培養文學素養。學生需要在課堂中練習使用英文,並配合課程進度讓學生練習以英文進行課堂報告,介紹台灣美食及文化,培養口說及簡報力。
- 邀請優秀外聘講師及安排參訪,增廣學生的視野。
- 課程以新聞及影片等多元媒材進行課程,提升學生英文能力及對國際事務的理解。透過閱讀新聞英文訓練英文閱讀能力、增加單字,也在課堂中練習分析新聞架構、摘要文章重點、進而寫出自己的文章。學生需要在課堂中練習使用英文,並做出相關的海報及班刊作品。

## 2. 英文模擬面試與英語文能力培訓:

- 讓高三的同學都學會搜集資料與書寫英文自傳,從中提升英文能力,並且更能了解分析自己的成長背景、學習歷程與讀書計書等。
- 英語文能力培訓目標在於讓同學藉由每周一到兩次固定的培訓,慢慢增強其英文單字、各類英文文體寫作與英文演講的知識,日後得以用英文自然流利的書寫及表達想法。

#### 3. 外師入班與英文口說訓練:

- 藉由來自不同國籍的外師(今年是紐西蘭)入班教學,增加本校學生國際文化刺激與和外籍教學人員直接用英語溝通之機會,進而增進國際視野。
- 讓學生接觸不同口音的英文,體認英文在國際上使用的多元 樣貌,並提升學生英語聽說能力,使學生更內化英文的學習。
- 藉由外籍教學人員提供多樣化的課堂活動,課程設計融入國際事務,讓學生成為地球村一份子,塑造校園英語文化情境。
- 透過 MyET 軟體的輔助,學生可以利用課餘時間增加英語口說 練習,藉由軟體能給予立即回饋的特性,學生可以多次練習 答到矯正英語發音的目標,提升學生自學英文的機會。

#### 執行情形

工作內容:透過英文教師共備社群及實際執行多元課程,邀集外師 共同運用新課網核心概念,進行有效英語教學與素養導向課程操作。 執行情形:

## 1. 英文專題:

- (1). 高二課程的著重於介紹新聞英文、敘述文體表達技巧,並輔以 影片呈現,期待學生日後能以英文製作相關學校刊物與置身於不同 體裁中。透過新聞時事的討論與議題分組討論,提升學生對於語言 學習的動力。
- (2). 高一課程以小說及電影等多元媒材進行課程,提升學生英文能力及對英美文化的理解。透過對於英美文化的好奇,進而提升學生對於語言學習的動力,多元媒材則是讓學生有不同角度探索自我潛能、並學習發表自己想法。
- (3). 高三加深加廣課程,計有英文作文、英語聽講、英文閱讀與寫作等,種種訓練強化了學生各方面的寫作能力且提升了同學寫作的趣味性及寫作動機,透過閱讀、討論、聽說讀寫的訓練,讓學生感受到自己的進步、也能反思需要加強之處。課堂報告部分,除了增進學生的規劃、語言技巧外,也讓學生紀錄自己的學習成果,增加

學習歷程檔案的豐富程度。。

#### 2. 英文模擬面試、自傳批改與英語文能力培訓:

- (1). 由英文科高三老師指導高三生進行英文模擬面試,透過即時、個別英文問答,訓練學生聽力、口說、臨場反應等能力,並於活動結束後給予學生回饋及建議。
- (2). 因疫情之故,模擬面試時間延後並改為線上面試。
- (3). 透過線上模擬面試,讓學生能有機會體驗英文面試,並且這樣的機會更可以讓學生除了訓練英文相關能力外,更瞭解到自己仍要補強哪些部份。此次參與線上模擬面試學生共計 10 位。高三下學期,英文模擬面試提供學生一個訓練的機會,也能讓學生多一次體驗,熟悉英文模擬面試的臨場感覺。
- (4). 讓高三的同學都學會搜集資料與書寫英文自傳,從中提升英文 能力,並且更能了解分析自己的成長背景、學習歷程與讀書計畫等。
- (5). 培訓代表學校參加全市英語演講的學生,針對學生的發音、語調、上台呈現技巧作加強訓練,輔以練習前幾屆的指定題目指導學生撰寫指定題的草稿以及演講技巧。
- (6). 作文培訓藉由每周固定的培訓,先從翻譯入手,再練習看圖故事、論說文、比賽文體、文法修正、單字增強、優文共賞等等,這 些種種的訓練強化了學生各方面的寫作能力。
- (7). 英文單字培訓利用課餘時間進行選手的單字培訓,除訓練學生以字根、字首、字尾與聯想相似相反詞等背誦單字的技巧外,輔以全國單字比賽的考古題題型,增加學生字彙量。

#### 3. 外師入班與英文口說訓練:

- (1). 每學年兩堂外師課(上下學期各1次),由英語雜誌廠商薦派合 適老師入班上課,各班英語教師從旁協助及紀錄學生上課情形,外 師選擇合適的雜誌文章進行單元教學並利用小遊戲、課堂活動讓學 生有練習英語口說的機會。
- (2). 課堂上學生對老師的背景很感興趣,對老師的問題也積極回答,但礙於字彙量有限,所以多以片語回答。學生很喜愛課堂遊戲,很投入其中,但有時圖方便會用中文溝通而不是用英語,不過大致是堂全英語互動的課程,學生積極用英語思考和表達自己的想法。
- (3). 藉由外師活動,讓學生學習多元文化的同時,也能享受學習英文的樂趣並體會英文的重要性。
- (4). 計畫購置優化的 MyET 線上軟體能針對學生的發音提供個別、即

時的回饋,學生能立即修正發音,矯正後的發音也能反應在分數上, 學生大致上覺得很有趣,展現願意多次反覆練習以達到高分的學習 態度。

(5). 透過 MyET 線上軟體指派作業功能,掌握學生在課堂上的練習狀況。指導學生如何下載軟體到手機或 PC,預計學生在家裡也可以自主練習。

#### 4. 2021 寫信馬拉松:

與社會科老師合作進行本項活動,除了讓同學認識國際特赦組織, 也了解 2021 年的個案,期待以這樣的方式增廣同學的眼界,並珍惜 得來不易的民主及人權。另與高一的導師們合作,透過英文海報展 覽(環境教育)及寫信,再到實際的寄信行動,希望深化這個活動對 同學們的影響。

#### 遭遇困難

- 1. 英文閱讀風氣仍需要靠學習環境的提升與老師帶領,學生常因單字量不夠,仍侷限於挑選偏簡易的英文書籍。
- 2. 並非所有的同學都有參加大學個人申請或是書寫英文自傳的需求,因此動機較低,部分同學產出的成品差強人意。。
- 3. 在學校資訊安全的限制下,學生無法從家裡登入 MyET 線上軟體,在學校使用手機 APP 登入時也必須連到學校 WiFi 才可以使用,所以學生自主練習的次數不多。
- 4. 上學期受英文演講訓練的同學對演講並不感興趣,只是想有參加市賽的經驗,因此對於老師指派在家做的練習都以沒時間搪塞過去,練習時也不熱衷。

## 檢討修正

- 1. 鼓勵學生借用圖書館班級書箱,並以計畫經費持續購買書籍,依 學生程度配置難、中、易等不同程度的書籍,並且搭配容易吸引學 生翻閱的繪本或是漫畫類型的英文文本,增加翻閱動機,營造英文 學習氛圍。
- 2. 老師能更具體引導或要求同學寫出英文自傳與介紹範本觀摩,並邀請前屆畢業生現身說法,強化學生學習動機。
- 3. 多與學生溝通和觀摩他校學生優秀表現,藉以提高自身主動練習的參賽動機。

## 執行效益(含亮點)

#### 1. 量化

- (1) 每學年講座舉辦達1場且學生參與人次達100人次。
- (2) 參與校外參訪達 4 次且學生參與人次達 100 人。
- (3) 外師入班共 16 場,高一高二普通班共 16 班皆參與。
- (4) 高一 MyET 口語訓練, 共 8 班 300 人次參加。
- (5) 高三下學期由任教英文老師帶領每個同學利用上課時完成英文自傳書寫,並且上台發表。參與的同學總數為8個班的學生。
- (6) 語文實驗班高二成果發表作品冊一份。
- (7) 高一8個班、合計共284位學生+8位導師參與2021 寫信馬拉松。

## 2. 質化

- 1. 透過教師專業學習社群的成立,建構校園英文教學專業成長 對話機制與分享平台。
- 結合出版社與外師資源、設計彈性特色教學課程,進行部定課程以外的跨領域課程施作。
- 3. 透過教師設計學習單,與帶領同學搜尋網路資料,建構校園 英文教學共享與對話的平台。
- 4. 英文自傳書寫與批改培養學生的五大核心能力:資訊力、思辨力、閱讀力、溝通力、創造力,自我探索與分享。

#### 3. 亮點

語文實驗班學生於高三畢業前有三名取得多益測驗超過 900 分的佳績,參加全國單字比賽北區決賽亦獲得佳作肯定,學生能將自傳修改之後成為實用美觀的英文履歷與自傳。語文實驗班成果發會雖遇疫情取消,學生仍主動參與成果發表作品冊,紀錄英文學習的點點滴滴;寫信馬拉松結合了跨科合作、環境教育、國際教育。

## 行與成果 照片



計畫 A: 英文專題課程-繪製英文新聞海報作品分享



計畫 A: 英文模擬面試-線上模擬面試官分享



計畫 A: 英文專題課程參訪-AIT 與在台協會發言人進行對談。



計畫 A: 英文作文培訓-教師與學生討論



計畫 A:外師入班課程-各國特色飲食介紹



計畫 A: 英文課程-學生在語言教室用 MyET 進行口語練習

## (四)「數理菁英計畫-數理專題課程/自然科探究與實作/自然科校訂課程」

子計畫

1. 利用專題課程讓學生學習科學研究方法與文獻探索技巧應用。

目標和

2. 利用專題課程讓學生實作實驗技能及探討研究過程的反思。

分支計

3. 讓學生將課堂所學脈絡統整,鼓勵學生參加小論文及科展比賽。

畫目標

- 4. 自然科探究與實作結合校本課程「餐桌科學」與「流言追追追」, 加強學生實作與探索能力。
- 5. 數學課程融入計算機的理念之一,是培育正確使用工具的素養。計算機是功能更強大的認知工具,複雜的計算在「外化」給機器完成後,許 多過去不能想像的概念,才可能在課程中出現。

執行情 形

工作內容:由自然科教師組成跨科社群,透過研習與共備分享讓教師能對話找到學校發展方向開發出具有學校特色及符合數理班發展的課程,進而改良課程於普通班實施。數學科因應新課綱與高二須採數學 A/B 兩種版本進行教學分流,研發摺紙教學與計算機運用課程,將計算機適度融入高中課程,例如數列級數、數據分析以及三角函數,於課堂上實際操作,以協助落實探究活動,培養學生使用計算機的正確態度。學生在熟練計算原理後,為避免繁複計算而降低學習效率,可適當使用計算機,教師並可在適當時機使用電腦輔助教學;自然科以物理科為例:由日常現象或是經典物理問題出發,引導學生將現象利用已知的物理定律、原

理將日常俗語轉換成專業術語,再進而轉換成數語來量化運算,最後對於計算出的結果給予合理的物理解釋,並形成物理感覺、直覺,未來能夠對於各種現象進行合理的預測或猜測。

#### 執行情形:

- 1. 教師研習:數理班教師在專題課程中以開發 108 課綱新課程為主題,由 8 位教師成立「數學專題」教師專業社群,辦理內外聘研習共備,以及自然科由 9 位教師成立「自然科專題」教師專業社群探究與實作暨校訂課程共備社群,開發跨域課程。
- 2. 專題研究:數理實驗班專題課程開設為每週3小時。高一開設科學試探課程,高二開設實驗設計課程,於高一入學後依專長分為數學、物理、化學、生物及地科5組,各組教師依據學生學習狀況與興趣設計並執行課程。高一先行培養基本科學問題探究,著重在基本能力的培養。高二進行小論文、科展及競賽等活動。
- 3. 科學競賽:參與科學競賽的學生獲得行政端及教學端的全力支持,學生也能提升自我能力,發揮所長,在各項競賽中皆有不錯的成績,以下為110學年度的獲獎紀錄如下:
- 110 學年度學科能力競賽榮獲佳作與第五名,代表新北市晉級國賽
- 新北市中小學科展競賽 生物特優 晉級國賽
- 丹鳳高中參加國際天文搜尋合作(International Astronomical Search Collaboration, IASC) April 2022 campaign, 丹鳳高中發現 3 顆小行星
- 丹鳳高中參加 2022 拓凱全國青少年高峰論壇 榮獲 佳作
- 小論文競賽(110 學年下學期)優等2件、甲等6件
- 遠哲科學競賽北二區第二名2件

### 遭遇困難:

- 1. 自然科研習時雖皆為自然科教師,但各科別的專業知識仍有差異,探究與實作的主題容易有各科本位主義的呈現。
- 2. 教師專業研習部分容易因設備取得資源差異等因素,未必容易在本校 施作。
- 3. 部分學生在選組後,會因為對學科基礎知識仍有不足,導致專題內容 無法有即時產出,專題老師若較多的介入指導,學生學習的成分將有 所降低。

#### 檢討修正:

- 鼓勵科內教師多多參加校外相關研習,吸收各校實際處理探究與實作的解決之道,分享與增加跨科教學的經驗。
- 2. 跨科老師可先列出所需的先備知識,利用編輯資料圖書方式,將探討 的相關主題知識集列成冊,可供其他科別老師參考。
- 3. 數理實驗班在入學後的前五週會輪流至數學、物理、化學、生物及地

科 5 組,教師可利用這五週的時間說明授課方向及目標,提供學生更多的選組參考,以及羅列歷屆學長姊研究主題與可能發生過的難題供學弟妹參考。

4. 提供專題轉組機制—每位學生每學期有申請轉組的機會,經過與專題 老師/導師/輔導老師的悉心輔導,讓學生能將自己的專長有最佳的發 展機會。

#### 執行效

#### 量化

1. 帶領本校學生至校外、大專院校與業界參訪學習,一學年8次。

#### (含亮

點)

益

- 2. 全國小論文競賽獲獎,8件以上。
- 3. 學生參加縣市級以上專題研究和科學展覽獲獎,5件。
- 4. 實驗班數理學業成績表現維持於全校前 50%

#### 質化

- 1. 學生可用探究與實作以及專題成果豐富其學習歷程檔案。
- 2. 經過專題訓練後,學生思辨與表達分享能力明顯提升,實作能力也增強許多。參加競賽與準備與探究實作成果發表的過程中,讓學生具備邏輯、批判思考力提升學生榮譽心與自信心。
- 3. 數學科以計算機融入教學後,題目數據可以真實呈現,無須因為好計 算而特別設計數據,學生更可以了解真實情形,也因為減少複雜計 算,學生在學習上更有意願;少數對數學學習幾乎放棄的學生,於段 考時使用計算機,明顯願意作答。

#### 亮點

本校實驗班讓家境清寒的孩子用奮鬥來扭轉人生,因經費與資源的挹注,幫助本校實驗班的孩子能以特殊選材的管道進入理想大學,110學年度即有陽明交大1位,成功大學1位,中央大學及台灣師大共5位。

#### 1. 學生學習成效

藉由觀察生活環境周遭問題,來發展出專題研究主題,以2-3人一組的小單位為主體。課程中以引導式方法使學生從發現問題、實驗設計、實施實驗和提出討論與改進都由學生自主提出,個別小組提出研究方法與策略後,由全部學生給予回饋和策略建議,老師只從旁提供專業實驗方法和器材使用方式,使每位學生均能獲得獨立研究及利用科學方法解決問題的能力,並能在組別之間給予建議和回饋,增加學生團體合作和互利成長;在數學學習效益上少數對數學學習幾乎放棄的學生,於段考時使用計算機,明顯願意作答。

#### 2. 學校發展特色

實驗班課程為本校菁英拔尖課程,可培養學生個人獨立研究能力,並著中團體合作參加科學競賽和職涯試探等活動,目的塑造學校菁英教育課程,並召收鄰近社區表現優異之學生就讀本校。

#### 3. 應用推廣性

15

開放式研究教育可應用在以學生為主體的探究課程中,讓學生學會自己找尋問題、設立假設和研究架構、驗證假設和提出討論與改進。此教學方法可運用在探究實作課程和自主學習中,培養學生獨立思考和解決問題的能力,達到素養教學之目的。

## 行與成 果 照片



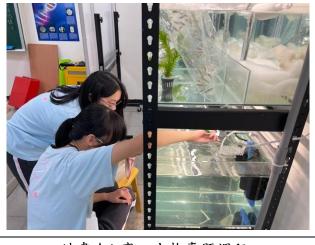
計畫 A: 高二化學專題課程-實驗展示報告



計畫 A: 新北市學科能力競賽 化學類佳作



計畫 A:數學課程-段考融入計算機使用



計畫 A: 高二生物專題課程-防曬乳對黑殼蝦生長及水體的影響 (特優國展)





計畫 A: 地科專題 外出採集浮石

## (五)「微型世界與萬國博覽會-多元選修與地理科探究與實作」

子計畫目

1. 微型世界與萬國博覽會課程有三大目標:

標和

(1) 多媒體藝術創作

分支

(2) 英語口語表達

計畫

目標

(3) 地理知識與世界觀

2. 地理探究與實作課程以「文史與藝術」、「觀光與休閒」為主軸,也會 結合 SDGs 或國際時事來進行。

## 執行 情形

#### 工作內容:

- 為學生規劃小論文的合適主題。
- 提升學生成果發表的表達能力。
- 以資訊媒材融入教學。

#### 執行情形:

微型世界與萬國博覽會課程

- 1. 兩年前在設計此多元選修課程時,希望能與和姊妹校持續進行網路 媒體和書信的交流以提升本校國際化、增加學生口語表達能力, 但因 Covid19 疫情影響,要與姊妹校進行以上交流有許多困難, 因此本學期著重在資訊科技的融入,以美工軟體或 ppt 進行平面 設計、輔以口語訓練。
- 2. 本課程的實施大致分為兩種,一為於一般教室進行的英文個人介紹、學校介紹、輕黏土創作、Knolling 美感教學。第二為電腦教室中的平面設計:個人名片、世界地球日卡片、支持烏克蘭卡片等,每一堂課皆有很多軟體的細節教學,接著請學生製作。

## 地理探究與實作課程

- 1. 本學年的地理探究與實作課程以上學年的教學為基礎,在教學理論、實 例和作業方式都與上學年不盡相同,期能帶給學生更適切的學習內容與 作業量。
- 2. 地理探究與實作課程與上學年一致,以此兩主題「文史與藝術」、「觀光 與休閒」進行延伸探討,透過教師教導理論、提供範例、課堂練習,引 導學生學習自我思考、尋找適切的藝術作品主題並發現欲探究的問題。 接著以學生選擇之藝術作品主題去進行資料蒐集與應用,學生從中學習 上網搜尋資料及使用資料的原則與能力。
- 3. 本課程上學期從「文史與藝術」進行擷取訊息、接著教導如何從中閱讀

理解,最後省思評鑑,並請每組學生製作簡報。

- 4. 下學期則以 ppt 來進行「觀光與休閒」的活動規劃,教師需先理論教學、制定格式、內容規範等,接著在課堂中師生邊製作邊提供學生詢問,每一堂課都有進度,教師於下一堂上課前批閱完畢並檢討,再進行下一堂課的進度。
- 5. 最後,合併上下學期的學習內容,請學生製作成學習歷程檔案,有別於上學年的經驗,原本在電腦教室以美工軟體設計海報,期中後突然因疫情嚴重轉為線上課程,美工軟體的海報製作也只能被迫改成 PPT,因此這學年改成以 PPT 的方式製作學習歷程檔案,格式設定為 A4 大小,以利期末列印輸出。教師每堂課程皆提供範例,讓學生有參考的鷹架,接著說明如何製作,學生只要按時繳交作業、格式正確,檔案分數大概介於 80 分~93 分,這是大多學生能做到的標準,因此期末進行黑白印刷。而每個班約有 10%學生製作報告的過程用心投入、努力踏實,分數高達 95 分以上,這些優秀的學生作品則進行彩色印刷。

#### 遭遇困難

- 1. 在因 Covid19 疫情影響,要與姊妹校進行以上交流有許多困難,因此本學期著重在資訊科技的融入,以美工軟體或 ppt 進行平面設計、輔以口語訓練。
- 2. 多元選修課程容易因志願選填因素,導致學生學習動機偏低,課堂參與與成果呈現與教師想像有落差。

#### 檢討修正

- 1. 實作的部分可由教師拍攝製作的影片,並提供取得材料的方式,讓 線上課程與學生實作得以並行。
- 2. 提供往年得獎作品賞析,讓學生得以觀摩學習,進而產出屬於自己 的作品。
- 3. 於多元選修課程簡介明確指出本課程要求與未來可能的收穫,提升 課程與適性學生的媒合,發揮課程最大效益。

## 執行

**效益** (含

(含 亮

點)

#### 量化

- 1. 期末以學生個人名片與海報輸出型式產出,每位同學一份共60份。
- 2. 上學期每組成員以英文口語表達方式呈現各組成果。
- 3. 各組成果以小論文型式投稿。

## 質化

- 透過課程實作鼓勵學生參加小論文競賽,讓學生有自信與全國學子 一起競爭與豐富學習歷程。
- 2. 透過與國外交流和面對英文教師模擬口試,提升學生強化自己的口

語和外與表達能力。

#### 亮點

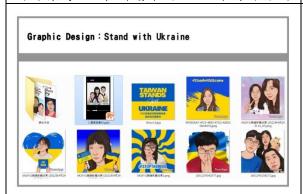
以 Knolling 為一種美學概念,主要以物品的排列、次序、色彩來呈現一種令人愉悅、滿足的視覺效果;學生能製作專屬於自己的個人名片與海報,具有濃厚的自我色彩呈現。

行與 成果 照片





計畫A:「文史與藝術」簡報製作 (每個班於一般教室完成主題的討論與確 認後前往電腦教室進行簡報製作,每一次 上課都有進度,皆必須上傳至 Classroom 的作業專區,教師會在下次上課前評分。) 計畫 A: 地理探究與實作 上學期 期末於新北市立板橋高中進行課程分享



計畫 A: 微型世界與萬國博覽會 集合國際時事進行卡片設計 (課程期間適逢俄烏戰爭,因此請學生使 用 app 軟體進行卡片設計,支持烏克蘭。)



計畫 A: 微型世界與萬國博覽會 學生製作個人名片





**看**楊書欣

計畫 A: 微型世界與萬國博覽會 期末的靜態小成果展

計畫 A: 微型世界與萬國博覽會 期末作品 學生個人海報

## (六)、社會科校訂必修-節慶飲食

## 執 行

目

- 1. 發展校本課程,增進學生的節慶文化素養,並探究其歷史、地理、以及 社會文化的意義。
- 2. 培養學生的學習力與溝通力,並能進行小組團隊合作,發展解決問題的 能力。

## 標 執

#### 執行情形

## 行 情 形

- 1. 透過節慶文化與飲食介紹(包括:中秋、重陽、立冬、冬至、尾牙、除夕、 春節、元宵、清明、端午、七夕、中原),讓同學瞭解節慶的相關歷史資 料、地理知識、以及社會文化的素養。
- 2. 在每個節慶當中,進行延伸教學活動,透過分組討論或競賽,來探討節 慶背後的心理學、社會學、法律學、經濟學等等。
- 3. 在冬至教學中,帶領同學體驗動手製作湯圓,在清明教學中,帶領同學 製作花生粉潤餅捲,以此培養學生實作與小組團隊合作的能力。
- 4. 上學期各組學習創作劇本,填寫分鏡表海報,期末進行文創商品廣告表 演。下學期各組學習創作廣播劇,以聲音的表演來呈現成果。

#### 遭遇困難

- 1. 本課程較多分組活動與實作活動,所以有時借用場地會遇到衝堂的狀況。
- 2. 學生反應學習單的內容太多,有時來不及撰寫。

#### 檢討修正

- 1. 與學校協調校本課程的專用場地,避免與其他課程衝堂。
- 2. 減少學習單內容的份量,讓學生可以多進行討論與實作活動。

#### 量化 執

行

效 益

- 1. 本課程每學期有6回作業單及1次廣告作品,可提供學生學習歷程檔案中 的課程學習成果上傳。
  - 2. 社會領域本學年度共辦理8場領域共備會議,以及內聘研習共7場,外聘 研習2場。

#### 質化

- 1. 學生透過分組競賽與活動,學習團隊合作,也更能夠表達自己的想法。
- 2. 學生學習劇本撰寫及上台演出,增進寫作、口語表達、與肢體表演技巧。
- 3. 增加學生對於歷史、地理、與公民科的興趣,能延伸學習相關知識領域。 亮點
- 1. 製作節慶文化探索手冊,成為下學年度的校本自編教材。
- 2. 社會科教師指導相關小論文寫作,成績優良。
- 3. 新莊報導採訪學校特色課程-節慶飲食。

執 行 與 成 果 照 片



校本課程-節慶飲食 春節習俗與抽抽樂



校本課程-節慶飲食 元宵天燈的經濟學分析



校本課程-節慶飲食 冬至煮湯圓實作活動



校本課程-節慶飲食 清明潤餅製作教師研習



校本課程-節慶飲食文創商品廣告期末表演



校本課程-節慶飲食 文創商品廣播劇



校本課程-節慶飲食 節慶飲食 Kahoot 大挑戰



校本課程-節慶飲食 節慶飲食的歷史小故事

## 二、子計畫B實施成果檢討

## (一)「B-1 創課教師,活化增能計畫」

畫目標和分支

子計

- 1. 藉由提供教師增能研習經費、創課材料和其他行政協助,促使教師能順利產出新課網對應之新課程,課程研擬成熟後,再轉往試行或精緻化課程,至最終產出完整可行課程,共同為新課網努力。
- 為協助教師社群能順利運作,減輕教師工作負擔,故彙整校內各社群, 以發展新課網課程為主要目的。

目標 執行

情形

計畫

工作內容:辦理校內各社群教師增能研習,讓教師有能力面對新課網挑戰 執行情形

辦理教師增能研習 15 場

1. 自然科探究與實作課程分享研習

- 2. TAF 認證實驗室及酒類分析研習
- 3. 英文跨科閱讀教學加深加廣工作坊
- 4. 城市大教室課程設計研習
- 5. 國文科學習歷程檔案研習
- 6. 春節心理學活動設計研習
- 7. 七夕節慶的性別意識研習
- 8. 外骨骼機器人研習
- 9. 節慶飲食歷史篇研習
- 10. 國文科 TED TALK 工作坊研習

#### 遭遇困難

- 1. 跨領域的研習,難以在學期中安排時間,因此參加人數相當有限。
- 2. 教師們在生涯相關研習的需求各不相同,難以回應各種研習需求。
- 3. 創新課程之研發需要投入一定之時間與資源,學校教師在活化、深化既有課程之外,需另外投入大量時間甚至經費購買創新課程之教材、費時加以整理改編,或在課餘假日時間參加校外付費進修課程、線上付費進修課程等等,授課後也須不斷檢驗與修正調整,使課程漸趨成熟完備,同時也因實作課程需要時間指導學生修改與產出成果,因此備課負荷較以往更重。

#### 檢討修正

- 1. 期初提早公告研習時間與內容,並鼓勵教師參加。
- 2. 若教師提出跨領域研習需求,教務處盡可能協助課務調配。
- 3. 透過領域共備會議,逐漸凝聚科內教師的共識,整合科內教師的專長,透過彼此共同有興趣的課程內容交流與分享,進行課程內容經驗的傳承與修正,以減輕個別教師的備課壓力,也透過不同教師之間知能與資源的共享整併,使歷年開設之課程更為豐富、成熟。然而亦因個別創新課程單獨研發不易,各門課程之差異性與成熟度也因此受限。

#### 執行

#### 量化

效益 (含

亮點)

- 1. 社群教師 80%以上完成內外聘研習、課程分享 8 小時。
- 2. 各科均有教師完成公開授課。
- 3. 教師了解新課綱領綱之比例達 90%。

#### 質化

#### ●教師教學

- 1. 教師對於學習歷程檔案講座內容反應踴躍, 講座內容回應教師在現場協助學生的困難, 並提供相關資源與方法。
- 2. 教師生涯知能研習中表達許多在系統合作中的困難,以及對於學生的觀

- 察,有助於生涯輔導工作的溝通與發展。
- 3. 透過共讀、共備講座,累積創新,到跨學科議題教案發展,教師之間的 教學共備,使新課程更加豐富,教學流程更為順暢。。
- 4. 教師教學延伸至課堂以外,透過實際走訪社區與社會人士入班講座使教 學更加創新。

#### ●課程發展

- 1. 增加課程實作及解決能力。
- 2. 為新課綱課程規劃試行。
- 3. 設計之課程足以培養學生核心素養能力。

#### 亮點

本校共有6個教師社群,透過計畫的支持教師開發新課綱課程能量滿滿。

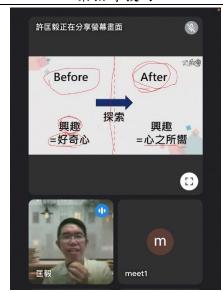
## 行與 成果 照片



B-1外聘研習:延請國文學科中心 陳麗明老師實際操作學習歷程檔 案指導技巧



B-1 麗山高中白玉璽老師講述英文科跨科 閱讀教學



B-1 綜合活動領域社群 學歷歷程檔案增能研習



B-1「臺灣菸酒酒類暨生技研究所助理技佐」陳素 玉演講「TAF 認證實驗室及酒類分析」(線上研習)





B-1 講師: 黃春木老師(社會 科探究與實作工作坊)

B-1 外聘研習:邀請新店高中李菁菁老師線上講授「TED TALK 語表與學習歷程微學館」,分享語文應用與創作之選修課程設計與成果

## 二、子計畫 CD 實施成果檢討

- (一) C-1「核心小組垂直課程推動計畫」
- (二) D-1「國際教育-2021 寫信馬拉松」

## 子計畫目標 和分支計畫

目標

- 1. 定期辦理課程發展委員會議和進行優質國高中與大學參訪,持續發展本校願景和規劃未來目標。
- 2. 因應新課網的全面實施與感謝優質計畫的經費挹注,本校高中課程發展多元良好,且得到新北教師卓越獎特優與 109 學年度全國唯一高中獲獎友善校園的肯定。但國中端課程仍偏保守且無法和高中垂直銜接,故本期子計畫希望能藉由高中帶領國中共同設計符合校本願景之課程,進而達到完中共榮共好,至今國高中校訂課程皆以「飲食」為出發,發展料理科學、餐桌科學與流言追追追等課程。
- 3. 國中端核心小組較晚成立,於 107 學年開始運作,發展各領域的彈性課程與科技領域的正式課程;高中核心小組則將重點修正課程規劃、實施課程評鑑、修正自主學實施方式、彈性學習的課程規劃與建置選課手冊和輔導機制。
- 4. 子計畫 D協助課程加入國際教育與資訊融入。

#### 執行情形

#### 1. 工作內容:

- (1)擬定國高中新課綱課程計畫
- (2)研擬自主學習辦法與盤點使用空間與教學資源
- (3)協助課程諮詢校師編制選課手册
- (4)辨理選課手冊與學習歷程平台相關研習

- (5)協助研發優化各類新課網課程
- (6)申請國際教育相關活動施作
- (7)資訊軟體設備更新

#### 2. 執行情形:

- (1)教師增能:
  - ●規劃各式研習與講座。本學期各科校內講座共約8場。
  - (2)課程設計:
  - ●校長領導行政及教師重新規劃 108 課程地圖。
  - ●定期召開核心小組會議,針對校內特色課程發展進行研商。
  - 新課網課程評鑑,檢視特色課程協助優化與改良。
  - ●以班級為單位,與班會活動進行2021國際寫信馬拉松的體驗。

#### (3)學生學習:

- ●高一二三全面進行多元選修課程、專題課程試行特色課程,學生反響熱烈。
- ●行政團隊盤整校內空間,並進行整修改善,以提供更舒適優質 的環境給學生學習。
- 寫信馬拉松結合國際教育、跨科學習、人權意識等不同於以往 課程呈現。

#### 3. 面臨之困難:

- (1)高中部教師人數較少,故需兼任多種職務,於新課程之研發與 試行容易力有未逮。另課諮教師因無法重複減鐘,難以固定課諮 教師,造成學生需重新認識與適應新的課諮教師。
- (2)少部分教師對於新課綱之認知稍嫌不足,尚未能積極跨領域偕同創課。
- (3)下學期因疫情取消延期多場研習與參訪。

#### 4. 檢討修正:

- (1)邀請資深校長、課程督學、新課網團隊小組成員與專家學者蒞校指導,強化教師對新課網之理解。
- (2)請校內發展特色課程成果優異之教師於課發會等大型會議中分享成果,藉由同仁激盪新火花。
- (3)因疫情將研習改為以線上會議的方式辦理。

#### 亮點

高中發展校訂必修-課程除以飲食為主軸外,另外結合自然科探究 與實作課程研發,持續得到計畫申請評委的好評,國中部亦開始

#### 發展相關課程。

## 執行效益(含亮點)

#### ■ 量的效益

- 1. 教師參與校內增能研習比例達到80%。
- 2. 各領域每學期薦派一位教師參與校外增能比例達到 100%。
- 3. 各科教學研究會開設課程研發工作坊比例達到80%。
- 4. 高一普通班參與寫信馬拉松活動比例達 100%

#### ● 質的效益

- 1. 教師團隊大多能理解並具備符應 108 課網「自發、互動、共好」 的素養及能力,有足夠的基礎引導學生。
- 2. 教師團隊大多能夠運用共同不排課時間積極參與校外研習,增 加教學專業並回校於各科教學研究會分享、帶領討論。
- 3. 各科教學研究會皆籌組 PLC,並且討論研發符合學生圖像及學校願景之課程與教材。
- 4. 開設加深加廣及多元選修成果優異教師能夠傳承經驗、公開發表,引導、推動教師開設特色課程之意願與風氣。
- 5. 高中優質計畫團隊:洪詠善、鄭敬儀與莫恆中委員進行本校諮輔(線上辦理),提供專家諮詢與經驗傳承,提出本校自主學習與學習歷程可強化的建議,並肯定計畫執行團隊的努力,期許讓本校日後計畫執行更臻完備。

**亮點**:本校國高中校訂課程均有以自然科為主軸的課程發展,不僅有高中部學生連年於各項科學競賽獲獎,國中部由校務會議通過的重點社團-自然科學研究社,初試啼聲參加北北基 110 年能源小鐵人競賽榮獲國中組第二名,足以見得國高中垂直資源共享已逐漸獲得成效,更使學生學習受益匪淺。

## 執行與成果 照片



C-1 國中部校訂課程講座-料理科學



C-1 大學特殊選才說明會



C-1 第二外語暨補強性選修課 程檢討會



C-1 實驗班說明會



D-1 寫信馬拉松活動班級合影



C-1 北大高中參訪

#### 三、結語

本校自 100 學年度起透過已超過 10 年以上教育部高中優質計畫補助的申請,課程部分以計劃 A 結合高中部六大領域(國文、英文、數學、自然、社會與藝能)共同打造適合孩子學習的多元課程,延續本校的願景「閱讀心、科學情,美力丹高」持續發展校訂必修與各式多元選修乃至加深加廣課程,並融入課網精神以開發能提供學生大量動手實作的課程為主,訓練學生獨立思考與應變能力,進而轉化成具有成熟思維進行科學展覽能力的表現;利用國文與英文兩科強化學生語文能力與分享表達的技巧,讓孩子藉由成果發表或模擬面試等機會,開發自己的潛能與增強自信心;以輔導課程的豐富設計,讓孩子更快適應高中生活與增加接觸未來世界的機會,透過生涯測驗與職業體驗,孩子能更快體會成長的必要與必然;以多元面向開發社會科課程的可能性,跳脫以往專注背誦的方式去開發新課程,提供學生如何學以致用以及完整表達所學,進而為學校與自己爭取獎項等榮譽。

此外,子計畫「B-1 教師增能,活化增能計畫」支持著學校各類型的教師社群,

辦理各式增能研習,以增強開設多樣課程的知能需求。C-1「垂直課程推動計畫」則持續協助校內推動校訂課程規劃,與期末課程發展委員會議中,更邀請自然科與社會科校訂必修授課教師分享課程執行效益,另外更強化國高中部之間的交流,突顯完全中學具能資源共享、互通有無的優勢,以符應十二年國教新課網課程推動與實行。本校從行政端到教學端、教師端到學生端,以教學相長的形式,相互對話,激盪課程的種種可能性,優化學生產出作品,以系統思考的方式,完成學生學習歷程與部定、校訂、加深加廣與多元選修課程相互扣合的理念。

從計畫盤點課程、設備,以學校願景為核心,「閱讀心」不僅強化原有的國文與 英文的課程培力計畫,也結合自然科與社會科的探究與實作課程,讓孩子從閱讀開始培養自主學習的方法,適性學習提升自我,跳脫被動學習的框架。「美力丹高」則希望由開發表達力與觀察力等的學習樣態,培養學生新課綱強調的基本素養能力,並啟發學生的興趣,讓孩子可用興趣調解身心跟培養社交話題跟技巧。自然與社會探究課程與數理菁英專題課程則是延續「科學情」培養孩子動手做與做中學的能力,讓孩子從探究到實作,得到思辨分析統整的能力。希望這些課程能符應學生適性適才發展的課程,讓學生能夠找到自身亮點,發揮所長,成為各個領域的出色人才。

本校從 103 學年度申請語文實驗班、數理實驗班至今 111 學年度仍持續每年不 間斷地向教育局申請實驗班設立,利用實驗班可鬆綁既有課程的優勢,進行專題課 程開設與試行校訂課程後,經過不斷精緻與修正改良再移至普通班之多元選修實施。 此模式已施行多年,且教師能持續辦理參與校內專業研習,增加授課知能與動能。 本校之多元選修課程發展日趨成熟,日後將期許能繼續精緻本校校訂必修,並橫向 統整達到跨域整合使課程內容相呼應,進而與國中部校訂必修課程互相交流,形成 本校的特色課程。

未來將透過計畫持續發展並試行校訂必修、彈性學習課程為重點,並藉由核心 小組確認本校各種新課程實施狀況。善用教師專業社群及各學科教師專業背景,設 計符應新課綱的多元、彈性、適性的精神,符應新課綱中一生一課表的課程理念。 同時利用計畫經費注入外部資源合作,發展學校彈性學習時段之微課程,更培養學 生生活閱讀、閱讀生活的理念,成為一個「擁抱世界,五力全開」的丹鳳人。

## 貳、學校優質化關鍵績效指標成果

#### 一、學校評鑑或行政效能提升

本校以「閱讀心、科學情,美力丹高」 為校本願景,「擁抱世界,五力全開」為 學生圖像(圖一)。配合十二年國教新課網 之目的,發展並試行素養導向課程,增進 教師教學知能,以達學生圖像之素養能力。 藉由高中優質化計畫經費及技術輔助,以 培植課程教學為主軸,並藉由計畫改善環 境設備,使本校的整體表現不斷進步提升



圖一、丹鳳高中校本願景及學生圖像

中。106 年度校務評鑑高中課程、國中學務、績效表現三項榮獲榮譽通過、校長領導榮獲推薦分享,整體評鑑為金質優質學校。107 年度更以科學藝術類課程榮獲新北市教學卓越獎特優,代表新北市進入全國參賽獲得佳作。108 年度獲得新北創新教育加速器 demo day 旗鑑級團隊,109 年度獲得全國友善校園獎(唯一獲獎高中),110 學年度更透過特殊選才、希望入學與學測管道,幫助四位學生應屆考取臺灣大學,開創高中部的新猷。

#### 二、教師專業發展

為了因應新課網之挑戰,本校教師也不斷精益求精,不僅每科都有專業發展社群,藉由講座、研習提升教學知能,也利用多次會議研發設計素養導向課程,並產出課程與試行。此外,本校教師也漸趨落實跨科合作,強調學生能力展現之課程也愈發精緻完善,例如:「自然科探究與實作課程」便是物理、化學、生物等學科的跨科合作;「社會科多元選修-微型世界與萬國博覽會課程」與「英文科多元選修-神奇英文富語術」結合繪本與英文口語表達能力;「2021 寫信馬拉松」與社會科教師進行英文與社會科跨科合作,不僅實踐跨領域教學,也強化學生運用所學素養的能力。

## 三、學生就近入學

本校近五年國中就近入學比例持續維持在7成以上,111 學年度就讀本市國中就近入學的比例更超過九成,鄰近學區的國中生會考成績也分布在17-22分之間,學生程度及來源漸趨穩定。但因為少子化的因素,105-110年學生入學成績因大環境因素有往低分群移動的趨勢。而109學年入學開始因核定人數從每班38人下修到35人,故本校入學成績有提升的趨勢,也吸引部分台北市的學生來就讀。本校屬於小校,跑班選修課程開設數量有限,希望在實驗班與在優質計畫的持續支持下,讓本

校的校本特色課程小而美,重質不重量的情況能持續吸引鄰近社區學生就讀。從新課綱實施開始逐漸提升逐漸的提升本校的入學成績,並落實「在地就學,成就璀璨未來」的美好期許。

### 四、學生適性揚才

十二年國教課程發展本於全人教育精神,以「自發」、「互動」及「共好」為理念,強調學生是自發主動的學習者,以學習能力提升為主,期望學生不僅僅學到記憶性的知識,而是在訓練之後擁有獨立思考、解決問題潛在帶著走的能力。依此,本校課程綱要置各類型多元選修課程,使學生自由選擇,適性發展。本校希望持續精緻已成熟的多元課程,並藉由探究與實作課程豐富學生的素養能力。另外,校訂必修以飲食解密為主軸,容易引起學生動機,搭配飲食文化與實驗手做推廣為利器,訓練學生思辨能力。同時也精進部定必修與加深加廣課程,發展出能讓學生多元試探、專業適性等相關課程。期能促進教師創意教學、專業提升、課程多元發展,使孩子達到「擁抱世界,五力全開」的學生圖像核心能力。

#### 五、課程特色發展

由「閱讀心,科學情」為基軸研發的校訂必修特色課程—「飲食」,其中「餐桌科學」與「流言追追追」內容為廚房科學相關課程。從 106 學年校必共備社群共同研發完成,於 107 學年以單元主題融入數理實驗班專題課程,並於 108 學年試行於高二1 學分,提供學生喜愛的大量實驗實作,至 109 學年全面施行於高二共開設二學分。而多元選修與校訂課程至今已由各領域分別發展約 30 門不同面向之課程,藉由每學期末的問卷評鑑回饋進行修正,以期符應校本願景與學生圖像,提升學生面對生活的各種素養。

## **參、學校亮點課程**

表參-1 學校亮點課程成果與教學策略表

課程主題或名稱	微型世界與萬國博覽會
課程所屬之 高中優質化子計畫	A
授課社群教師名單	李承玫

教學對象	多元選修學生
	本課程目標有四:
	(1) 多媒體藝術創作
	(2) 英語口語表達
	(3) 地理知識與世界觀
	(4) 國際教育與姊妹校交流
	此堂多元選修課程設計和日本姊妹校進行網路媒體和書信的交
	流以提升本校國際化、增加學生口語表達能力。
課程亮點說明	
	本課程上學期除進行英文口語表達外,同時融入地理知識與世
	界觀、藉由個人名片和海報的創作來培養學生的美感並提升藝
	術創造力。上學期的課程從自我介紹開始、接著是以微電影(英
	文)來介紹學校、製作個人名片及海報來介紹新莊區,最後以主
	題海報向外校人士介紹本校學生。
	下學期的課程著重在資訊科技的融入,以美工軟體設計個人、
	以 ppt 進行家鄉和臺灣主題海報的設計、同時訓練英文口語,
	每個部份皆以1~2分鐘來介紹自己、家鄉和臺灣,
	課程內容與作品有跟日本姊妹校進行影片、社群和實體書
教學策略的適切與獨	信的互換,實踐兩校之間的國際教育,學生亦受益良多。期望
特性	未來和外國學校得以交流,或在任何場合需要運用時,學生已
	有足夠的能力可以應對。
	學習過程中有許多同學對於資訊媒材的使用從陌生到上
	手,教師也根據學生的興趣提供技術引導與議題發想,使學生
學生學習表現與成果	能更深入探究有興趣的領域,亦能主動拓展視野與知識範疇。
	同學上學期期末報告,與英文教師進行英語口說交流,多有正
	面回饋,可惜下學期因疫情,未能讓學生實施實體發表。

## 表參-2 學校亮點課程成果與教學策略表

課程主題或名稱	英文讀寫樂
課程所屬之 高中優質化子計畫	A

授課社群教師名單	英文科素養導向 PLC
教學對象	多元選修學生、實驗班專題學生
課程亮點說明	本課程結合語文實驗班屬性,並結合丹鳳國際教育之特色,透過英文繪本的多元內容與世界接軌,探討各式議題,包含生命教育、兩性平權、環境生態、自我實現…等等。此課程的前半段著重於介紹基礎小說、敘述文體表達技巧,並輔以大量繪本,借力使力期待學生探索與置身於不同體裁中。後半段課程則開始請學生進行創作,文字加上繪圖,具備故事性和啟發性,讓學生在最後創作出屬於自己的專屬繪本,也留下現階段對於生命經驗的詮釋。
教學策略的適切與獨 特性	這堂課透小組分組,內容包含團體報告(指定和不指定繪本分享)、競賽、學習單(說書人卡牌引導創作),以激發小組成員間的默契,以期學生們可以融合彼此的喜好和關注的事物創造出強烈自我風格的繪本,並且有自信地將成品和他人分享,成為本學期的重點學習歷程成果。
學生學習表現與成果	學生們對於繪本並不陌生,豐富的繪本素材和議題讓原本英文程度就不差的語實班孩子更有信心駕馭,上課中小組討論踴躍。然而,到了創作階段,就是文采各自暗潮洶湧的時候了,這時候需要各組妥善分配工作:讓文筆較佳的學生發揮所長;有繪圖、美工能力的學生則進行插畫和排版。雖然中間過程不盡完美,總有創作卡關的時候,書本排版不流暢的時候,但是成品的誕生大多令人驚艷,也成為高二英語學習上重要的歷程。

## 肆、附件

一、亮點課程之課程及教學規劃表

	中文名稱: 微型世界與萬國博覽會			
課程名稱:				
授課年段:	二上、二下 學分總數: 2			
課程屬性:	- エ・ード マガ蛇敷・ 2 通過性課程			
師資來源:	校内單科		Anni Dr. anni. i e de Anne de De	
and the same of the same of		動: A1.身心素質與自我精應, A2.系統思考與問題		
課網核心掌責:		動: B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體		
		與: C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與關隊	合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像:		为力,溝通競合力,美國創造力,行動學習力,		
學習目標:	2.情意:	從地理與文化的角度去介紹自己、家鄉、臺灣到世 從認識自己、家鄉與台灣,建立自信與表現自我的 從文化的欣賞與觀察,到學習議題發現與討論、資	的能力;到認識世界,培養國際觀並尊重其他文化。	
教學大綱:	週次/序	單元/主題	内容鋼要	
	_	認識自己	1.認識自己特色要點 2.英語自我介紹培訓	
	Ξ	自我介紹	每人用中英文進行自我介紹(中英各1分鐘)	
	Ξ	認識家郷	1.條列家鄉特色裡點 2.英語家鄉介紹培訓	
	四	家鄉介紹	毎組用中英文鑑行家郷介紹(中文1分鐘,英語2分鐘)	
	五	認識台灣	1.條列台灣特色要點 2.英語家鄉介紹培訓	
	六	台灣介紹	毎組用中英文進行台灣介紹(中文1分鐘,英語2分鐘)	
	t	台灣博覽會-前置準備作業	1.分主閱進行資料收集 2.設計並製作宣傳海報和互動遊戲	
	八	台灣博覽會-展覽	進行台灣博覽會展覽試跑,若成功可跨大成小型活動	
	九	寫給全世界1:Santa Cluas	1.介紹聚誕節的由來 2.了解聚誕節的意涵與文化延伸 3.書寫步驟教學	
	+	寫給全世界2:Hanni Hase	1.介紹復活節的由來 2.了解復活節的意涵與文化延伸 3.書寫步聽教學	
	+-	寫給全世界3:Write to Friends	1.介紹新北市CCOC計畫的由來 2.了解新北市CCOC計畫的影響 3.書寫步驟教學	
	+=	寫給全世界4:Write for Rights	1.介紹國際特赦組織的由來 2.了解國際特赦組織的影響 3.書寫步聽教學	
	+=	寫給全世界5:Write to Animals	1.介紹錄色和平組織的由來 2.了解錄色和平組織的影響 3.書寫步聽教學	
	十四	寫給全世界6:Write for Earth	1.介绍世界地球日的由來 2.了解世界地球日的意涵與文化延伸 3.書寫步驟教學	
	十五	世界博覽會一世界文化區介紹	1.介绍世界文化區 2.請學生分組進行文化區的選擇	
	十六	世界博覽會-前置準備作業1	1.搜尋各組負責的文化區資料 2.設計並製作宣傳海報和互動遊戲	
	†t	世界博覽會一前置準備作業2	1.搜尋各組負責的文化區資料 2.設計並製作宣傳海報和互動遊戲	
	十八	世界博覽會一前置準備作業3	1.搜尋各組負責的文化區資料 2.設計並製作宣傳海報和互動遊戲	
	十九	世界博覽會一佈置與試跑	1.佈置	

			2.各組試酶並提出問題 3.修正
	=+	世界博覽會-展覽	進行世界博覽會展覽,若成功可跨大成小型活動
	=+-		
	=+=		
學習評量:	1. 上課態度: 30% 2. 五次報告: 40% (10%, 10%, 10%, 50%) 3. 五次信件: 30%		
對應學群:	生物資源, 地球環境, 藝術, 社會心理, 外語, 文史哲,		
備註:	<ol> <li>1.學生審有一定程度之英絕能力,或廣於自我表達</li> <li>2.台灣博覽會和世界博覽會展覽審有適合的場地</li> <li>3.高二多元遷修開設於同一時段供學生依圓趣遷修,依節資與選修情況開課。</li> </ol>		

	中文名稱:英文讀寫樂		
課程名稱:	英文名稱: Writing for a better me		
授課年段:			學分總數: 2
線程屬性:	實驗班學生		
師資來源:	校内單科		
Ni Mi Aran		動: A1.身心素質與自我精進	
課鋼核心素養:		動: B1.符號運用與溝通表達,B2.科技資訊與媒體)	F 篇
DESTRUCTION IN		與: C2.人際關係與關隊合作	P. IM
學生圖像:			
學習目標:	清通競合力。行動學習力。全人品格力  1.閱讀多種不同來源的資料,練習理解、分析、整合和評鑑等高層次閱讀技巧。 2.學生練習從過程中發現問題,找出解決之道,增進解決問題的能力。 3.透過一對一的寫作指導,學生能深度理解和詮釋寫作題材,精進英文寫作能力 1.閱讀多種不同來源的資料,練習理解、分析、整合和評鑑等高層次閱讀技巧。 2.學生練習從過程中發現問題,找出解決之道,增進解決問題的能力。 3.透過一對一的寫作指導,學生能深度理解和詮釋寫作題材,精進英文寫作能力		
教學大綱:	週次/序	單元/主題	内容綱要
	_	Introduction	Introduction
	Ξ	Sample articles	Finding a topic/ motivation
	Ξ	Sample articles	Finding and flitering internet sources
	四	Sample articles	Gathering data in/ outside the library
	£	Sample articles	Writing the introduction (motivation, goal, method, limitation)
	六	Sample articles	Presentation and group discussion
	t	Trip	Group discussion for their English Journal a/ writing
	Д	Writing the body	Iterature review
	九	Writing the findings and conclusion	Group discussion
	+	How to dite reference	Avoiding plaglarism
	+-	Trip	Group discussion for their English Journal
	+=	Independent study	Literature discussion
	+=	Independent study	Literature discussion
	十四	Independent study	Go to computer classroom to let them organize their essay
	十五	Independent study	Revision of the English essay
	十六	Independent study	Group project and Presention
	+t	GEPT	Preparation for the GEPT Intermeldate level test
	十八	GEPT	GEPT Listening practice
	十九	GEPT	GEPT Listening test
	=+	GEPT	GEPT Reading practice
	=+-		
-	=+=		
學習評量:	Mid-term exam: 50%, Final exam: 50%		
備註:	語文實驗班特色課程高二與穿梭古今, 與大師的對話分組上下學期對開		